



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG

Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

Service de la formation des adultes

Guide pédagogique

Conseils d'utilisation et
activités supplémentaires

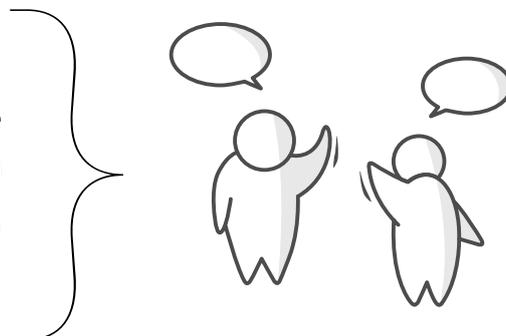


Intégration linguistique

Communication et instruction de base
en langue française

Module 1

Intégration linguistique
Communication et instruction de base en
langue française



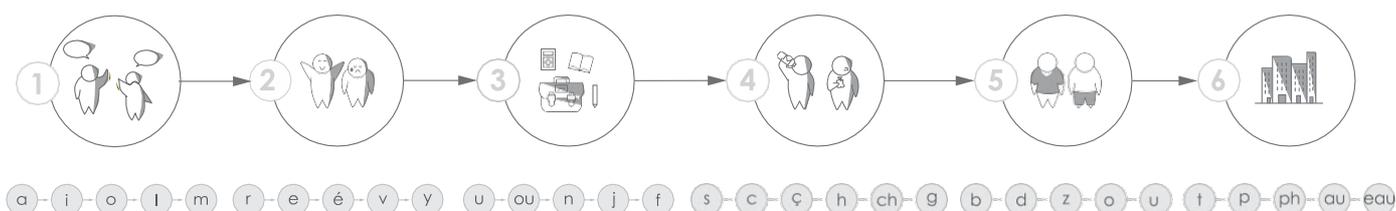
MODULE



Salutations







Introduction

Préambule*

Ce guide est destiné à toute personne, formatrice ou bénévole, qui souhaite enseigner le français à des personnes non ou peu alphabétisées à l'aide des 12 modules du cours d'Intégration linguistique « Communication et instruction de base en langue française » du Service de la formation des adultes du Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse.

1. Public cible

Ce cours d'instruction de base s'adresse à des adultes :

- qui n'ont pas de notions de français,
- peu ou non scolarisés dans leur langue première,
- ayant été scolarisés dans leur langue première avec un alphabet différent de l'alphabet latin.

2. Structure générale des modules

Ces 12 livrets introduisent des thèmes divers et une suite de lettres et/ou sons dans une progression phonétique donnée. Chaque module développe 6 compétences : la compréhension écrite, la production écrite, la compréhension orale, la production orale, la numératie, les compétences digitales. Certaines pages ont des exercices accompagnés de codes QR qui renvoient à des vidéos : soit d'un thème de communication, soit d'une capture d'écran de la page-même.

* Dans ce guide, le genre *masculin* est utilisé sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte. Le guide utilise également la nouvelle orthographe, reconnue par le Conseil supérieur de la langue française ainsi que par l'Académie française.

Remarques :

- Un apprenant qui manifeste des déficits importants en orientation spatiale, discrimination visuelle et auditive ou en motricité fine, devra être orienté vers des cours d'instruction de base (IBA). Il pourra réintégrer les cours d'alphabétisation après remédiation ou amélioration de ses difficultés d'apprentissage.
- Il est primordial d'organiser un apprentissage individualisé au sein de la classe.
- En fin de session, il n'y a pas de tests prévus. Le formateur donnera un avis d'orientation basé sur les objectifs généraux et les contrôles continus.
- Au début de son apprentissage, l'apprenant reçoit un carnet de positionnement. Il sera complété au fur et à mesure par les différents formateurs. Il va permettre à l'apprenant et au formateur qui le suivra ultérieurement, de voir son positionnement par rapport aux 6 domaines de compétences.

3. Objectifs, mise en œuvre et activités dans les modules

À l'exception du module 1, les modules 2 à 6 ont tous une structure commune. Elle se présente de telle manière :

<p>Le module débute toujours par des exercices de révision renvoyant au module vu ultérieurement. (Exemple : Exercice de révision au module 2, renvoyant au contenu vu au module 1.)</p>	
--	--

Chaque phonème-son est introduit par trois ou quatre mots simples, accompagné d'un exercice de graphomotricité ; ce vocabulaire est repris dans le mémo à la fin du module.

Un lexique imagé décline le phonème-son étudié. Une vidéo de la page peut être téléchargée par un QR code ; en aucun cas, ce lexique ne doit être appris par cœur. Il permet à l'apprenant d'entendre différentes formes du phonème-son travaillé.

Le lexique est introduit par un exercice de discrimination visuelle.

Les nouveaux phonèmes/sons sont introduits par un exercice de discrimination auditive.

Les nouveaux phonèmes/sons sont introduits par un exercice de discrimination visuelle.

Les sacs à lettres

Regardez et entourez les « a » et « A » :

- | | | |
|---|---|---|
| o | p | q |
| O | a | A |
| U | a | d |
| V | A | y |
- | | | |
|---|---|---|
| b | U | v |
| a | i | l |
| A | o | O |
| V | T | q |
- | | | |
|---|---|---|
| p | u | q |
| e | a | g |
| A | w | o |
| p | b | a |
- | | | |
|---|---|---|
| a | o | a |
| b | g | p |
| a | A | F |
| I | T | A |

Suivent, alors, divers exercices renvoyant aux 6 domaines des compétences et introduisant des nouveaux thèmes.

J'aime ... Je n'aime pas

le café, le riz, le chocolat, les films, l'ananas, la mode, le Luxembourg, le cinéma, la tomate, le livre, la piscine, le coca, la musique, le fitness, la cigarette, la cuisine

Les nombres de 0 à 10

Utilise Écoute :

- zéro
- un
- deux
- trois
- quatre
- cinq
- six
- sept
- huit
- neuf
- deux

Sépare les mots : deux|un|neuf|sept|trois|huit|zéro|cin|quatre

Un mémo clôture le module. Ce sont ces mots qui sont à retenir.

Mémo

	un ami l'ami
	un ananas l'ananas
	du riz le riz
	un kilo le kilo
	un coca le coca
	un vélo le vélo
	un lavabo le lavabo
	un lit le lit

- Le guide du formateur est une aide non exhaustive : le formateur est libre de choisir ses méthodes et ses stratégies d'apprentissage.

Les objectifs et les remarques d'un exercice donné ont été inscrits directement sur les pages du module dans des encadrés orange. Les structures orales apparaissent dans des encadrés verts. Cette mise en page permet un aperçu rapide de la tâche demandée.

Les "Annexes", à la fin du guide du formateur, comportent :

- le tableau récapitulatif des structures orales,
 - des exercices graphomoteurs en version imprimable
 - le matériel didactique (exercices supplémentaires, images du vocabulaire, jeux...) en version imprimable.
-
- Pour chaque module, le site internet www.sfadocs.lu propose :
 - sa version téléchargeable
 - le guide du formateur
 - des exercices en ligne : répartis selon deux degrés de difficulté, ils sont réalisables en classe ou en autonomie
 - la version imprimable des activités ludiques présentées dans le guide.

QR code de la vidéo d'introduction du module 1



Les structures orales, à étudier et renvoyant à un exercice donné, seront toujours indiquées dans un encadré vert.

Les objectifs, le déroulement et les remarques liés à un exercice donné seront indiqués dans un encadré orange.

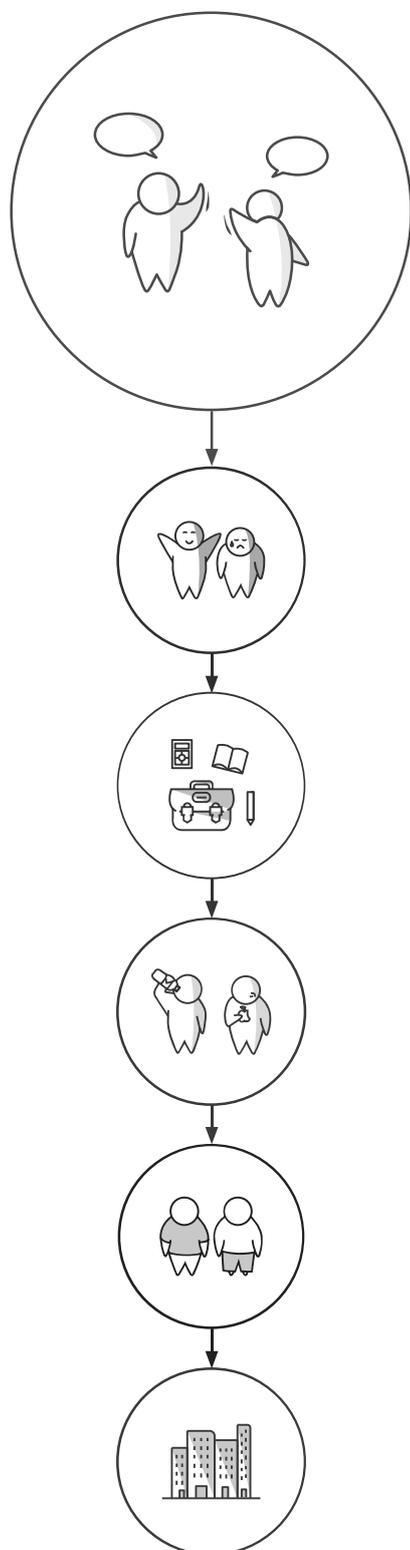
Intégration linguistique
Communication et instruction de base en
langue française

MODULE 1 : SALUTATIONS

ISBN : 978-99959-1-302-1

COURS D'ALPHABÉTISATION EN LANGUE FRANÇAISE - **MODULE 1**

CONTENU



Thème principal

Module 1 : Salutations

a → i → o → l → m

Barre de progression des phonèmes-sons

Module 2 : Jours / émotions

r → e → é → v → y

Module 3 : Affaires de classe

u → ou → n → j → f

Module 4 : Aliments / couleurs

s → c → ç → h → ch → g

Module 5 : Vêtements

b → d → z → oi → ui

Module 6 : Ville et transports

t → p → ph → au → eau

COMPÉTENCES

6 domaines de compétences insérés dans tous les exercices des modules



Compréhension orale



Production écrite



Compétences digitales



Compréhension écrite



Production orale

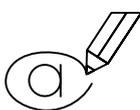


Numératie

CONSIGNES



Écrivez



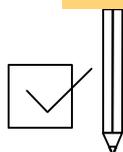
Entourez



Écoutez



Re



Cochez



Parlez



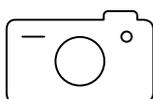
Lisez



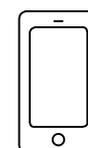
Regardez

Il est important de prendre le temps de bien expliquer les consignes car elles seront utilisées tout au long des modules. Elles facilitent la compréhension de la tâche à réaliser. Elles favorisent l'autonomie de l'apprenant dans son apprentissage.

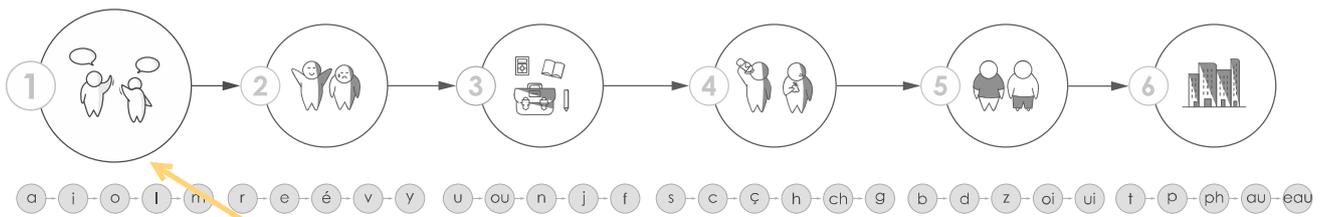
CONSIGNES E-LEARNING



Envoyez une photo de l'exercice complété à votre formateur.



Votre formateur vous contactera pour faire cet exercice avec vous.



MODULE 1

Barre colorée pour montrer la progression des modules. Ici, on se trouve dans le module 1.

Thèmes .

- Les salutations et l'alphabet
- Les nombres de 0 à 10
- J'aime/je n'aime pas

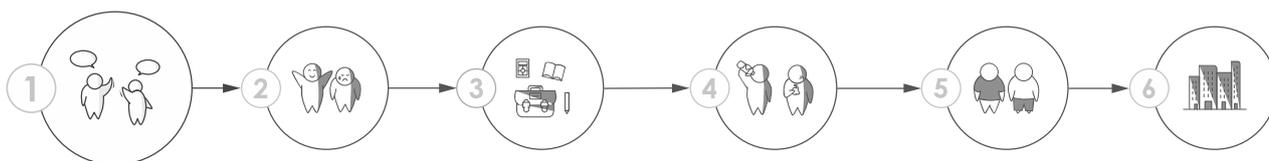
Phonèmes :

- a
- i
- o
- l
- m

Le QR code dans l'introduction renvoie toujours à une vidéo présentant les phonèmes-sons abordés dans le module.

Voir introduction

Hello Hej سلام
 صباح الخير Ola
 Bonjour Moien
 Здравствуйте
 Bon dia
 ἁλῆρῶ Guten Tag
 Buongiorno



a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Bonjour !



Bonjour ! Salut !
Bonsoir !
Je m'appelle
Et vous ?



Objectif :

- Apprendre les salutations formelles, informelles et usuelles du Luxembourg.



Salut !



Coucou !

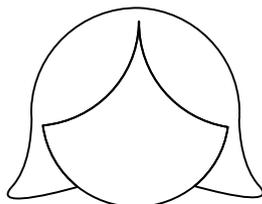


Je m'appelle
Et vous ?

Je m'appelle



Je m'appelle

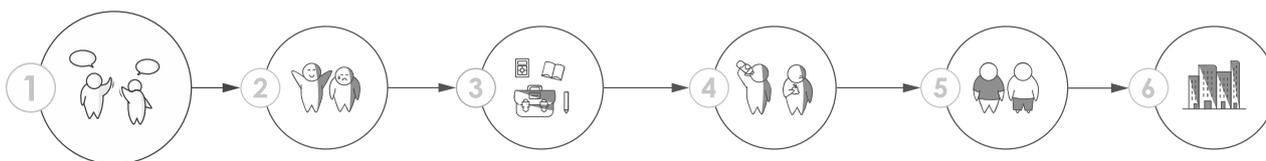


Remarques :

L'apprenant doit inscrire son prénom dans la case correspondante (femme ou homme).

Il est important de faire écrire le prénom correctement car la transcription de leur prénom en langue française, souvent, ne correspond pas à leur nom d'origine.





a - i - o - l - m - r - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Les salutations



Objectif :

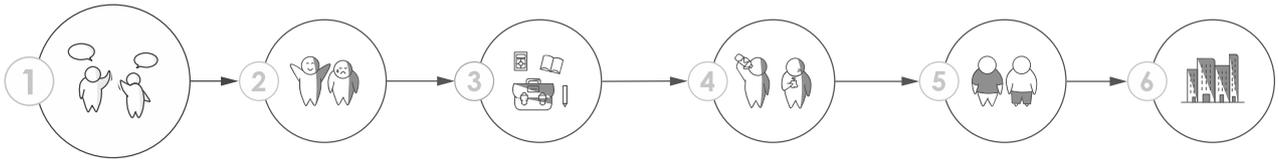
- Renforcer la compétence d'interaction sociale.

Remarque :

Cet exercice n'est pas un exercice de lecture, mais d'interaction sociale. Il est aisé de jouer ces mini-scènes en classe. Les structures orales peuvent être ainsi mémorisées par imitation.

	<p>Bonjour madame !</p> <p>Bonjour monsieur !</p>
	<p>Salut ! Je m'appelle Ahmed.</p> <p>Enchanté. Je m'appelle Samuel.</p>
	<p>Comment ça va ? / Ça va ?</p> <p>Ça va bien.</p>
	<p>Au revoir !</p> <p>À demain !</p>





a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Comment ça va ?



Comment ça va ?

Ça va bien.

Ça va comme ci comme ça.

Ça va mal.

Ça ne va pas bien.

Bien !

Objectifs :

- Insister sur l'énonciation de la question et de la réponse en entier.

- Prendre conscience de la notion de phrase.



Quel est votre prénom ?



Parlez  :

Objectifs :

- Favoriser l'interaction sociale qui peut être élargie si l'apprenant a déjà bien acquis les structures orales de la phrase.

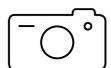
- Insister sur le temps de parole des deux acteurs : attendre que l'un ait terminé sa phrase avant de répondre.

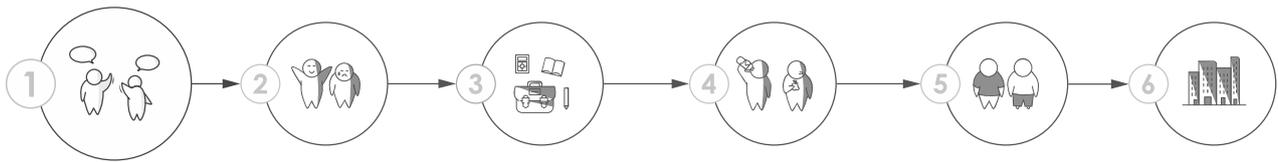
Bonjour ! Quel est votre prénom ?

Je m'appelle _____
Et vous ?

Je m'appelle _____
Ça va ?

Ça va très bien, merci.





a - i - o - l - m - r - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Les formules de politesse

Objectif :

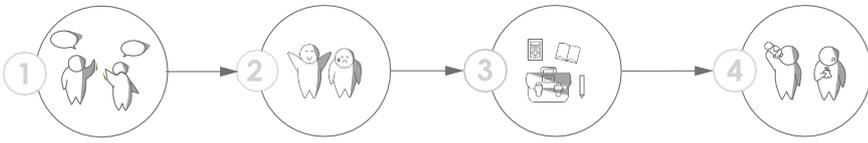
- Renforcer la compétence d'interaction sociale.

Remarque :

Cet exercice n'est pas un exercice de lecture, mais d'interaction sociale. Il est aisé de jouer ces mini-scènes en classe. Les structures orales peuvent être ainsi mémorisées par imitation.

	<p>S'il vous plaît Merci !</p>
	<p>Pardon ! /</p>
	<p>Excusez-moi !</p>
	<p>Oui.</p>
	<p>Non.</p>





a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h c

Remarques :

Avant de commencer avec la graphie des lettres, le formateur peut présenter des exercices graphomoteurs aux apprenants pour détecter d'éventuels problèmes moteurs au niveau de l'écriture.

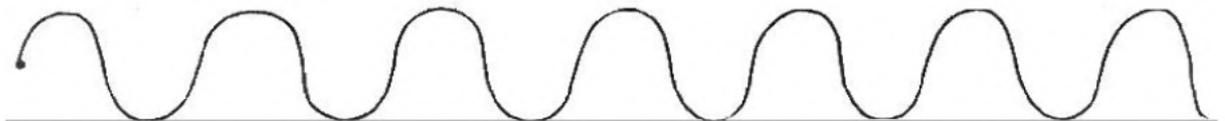
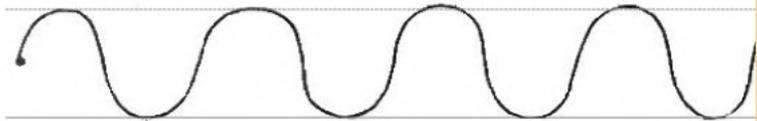
Activité graphomotrice



ÉCRITURE

Les v

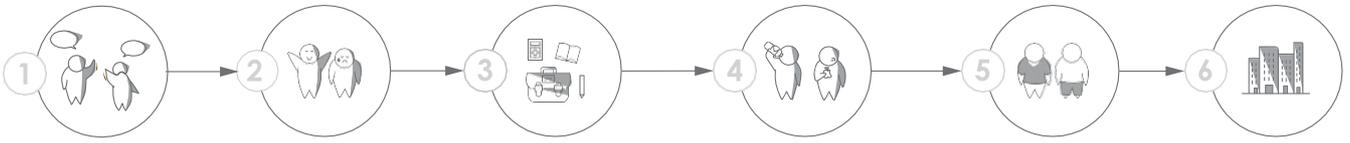
- Repassez sur les pointillés ou prolongez suivant les



Il est à noter que certains apprenants n'ont jamais fréquenté un établissement scolaire et n'ont donc pas de compétences en graphomotricité.

Ces activités ne sont qu'une aide pour détecter des difficultés au niveau de l'écrit. C'est au choix du formateur de les faire ou non.

Voir Annexes pages 106-117

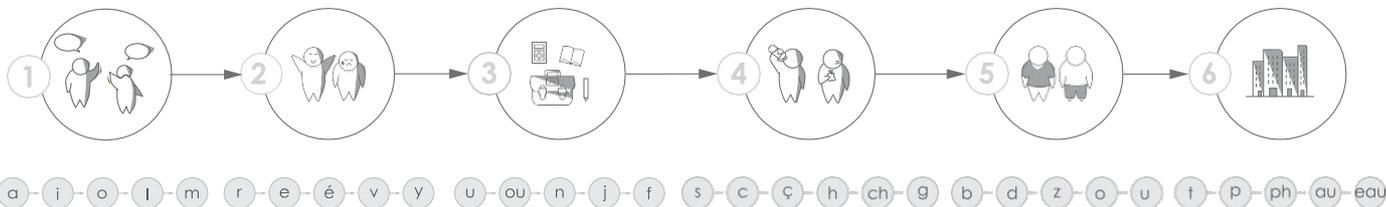


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité graphomotrice

 ÉCRITURE	Les ponts
---	------------------

• Repassez sur les pointillés ou prolongez suivant les modèles :



Activité graphomotrice

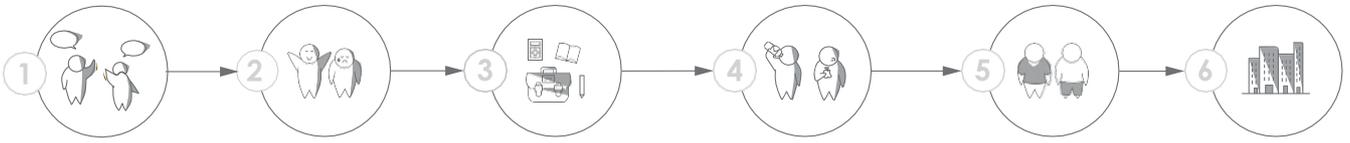


ÉCRITURE

Les boucles

• Prolongez suivant les modèles :



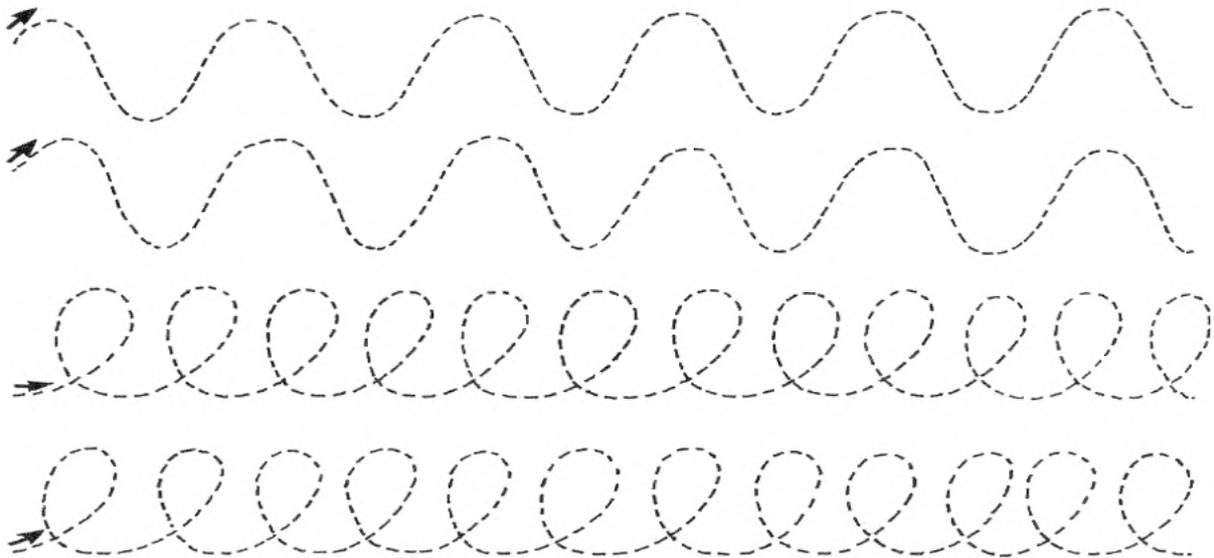


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

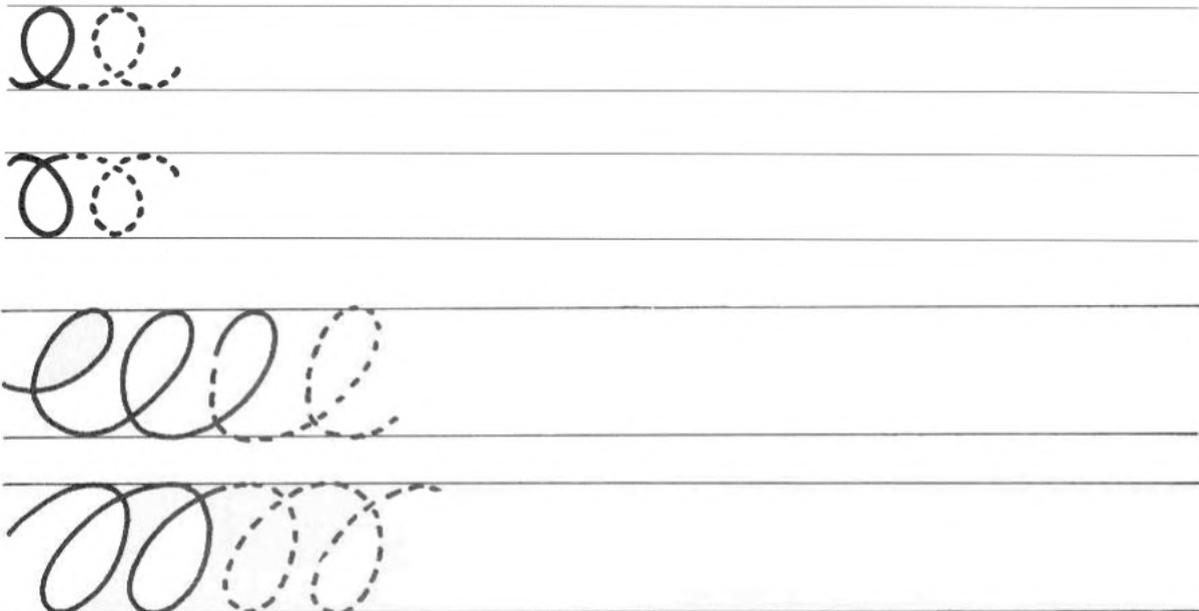
Activité graphomotrice

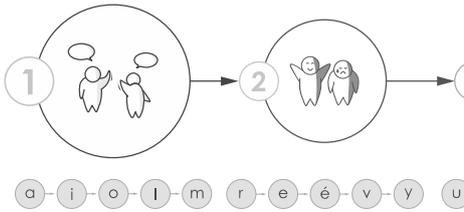
	ÉCRITURE	Les boucles
--	-----------------	--------------------

• Repassez sur les pointillés :



• Prolonge suivant les modèles :





Présentation de l'alphabet

Objectifs :

- Différencier le nom d'une lettre du son qu'elle a dans un mot.
- Prendre conscience que les voyelles rythment le mot.
- Initier à la perception sensorimotrice des syllabes par le rythme.

L'alphabet français

Donner

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z

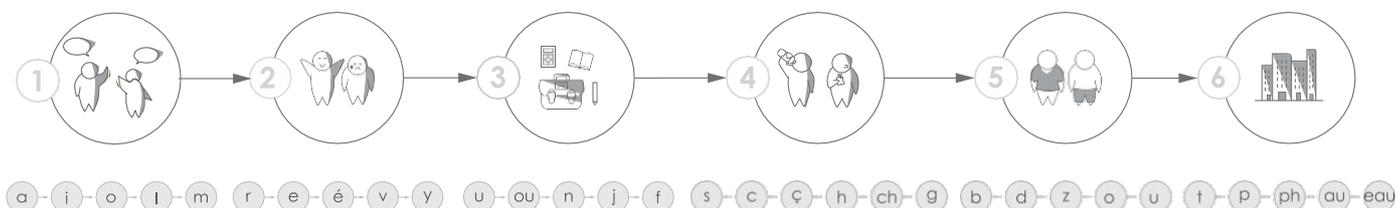
6 voyelles :

a e i o u y

20 consonnes :

b c d f
g h j k
l m n p
q r s t
v w x z





Remarques

L'alphabet

Exemple de présentation de l'alphabet

1. Présentation des 26 lettres :

- Lire l'alphabet.
- Montrer que pour chaque lettre, il y a une minuscule et une majuscule.
- Montrer à l'aide d'un exemple que le nom de la lettre ne correspond pas toujours au son de la lettre dans un mot.
- Exemple : On dit « igrek » pour désigner la lettre, mais on prononce « i » dans un mot.

2. Présentation des 6 voyelles :

- Nommer les 6 voyelles.
- Reprendre l'exemple du « y » pour rappeler sa prononciation dans un mot. On peut prendre l'exemple de "stylo" : prononcer le nom de la lettre "igrek" puis écrire et prononcer "stylo".
- Répéter les voyelles aussi souvent que possible pour faciliter l'apprentissage syllabique ultérieur.
- Pour illustrer l'importance des voyelles, choisir deux ou trois prénoms qui seront écrits au tableau. Exemple : **M**ohamed **A**mina **O**mar.
- Scander le prénom en frappant dans les mains à chaque syllabe. L'apprenant va ainsi commencer à prendre conscience du rythme syllabique.
- Effacer les voyelles et lire les prénoms. L'apprenant entendra qu'il n'est pas possible de comprendre le prénom sans voyelles.

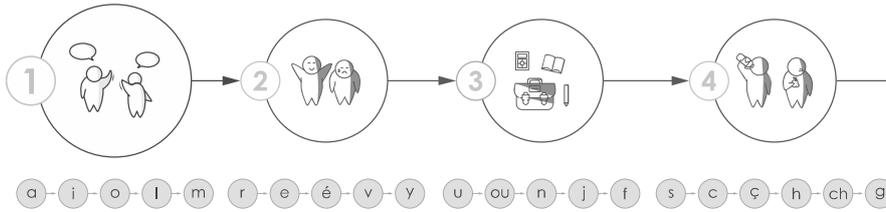
3. Initiation à la perception sensorimotrice des syllabes par le rythme :

- Pour visualiser une syllabe, reprendre les mêmes prénoms et marquer la coupure syllabique par une boucle : M o h a m e d
- Demander aux apprenants de compter les syllabes au lieu de taper dans les mains. Demander combien de syllabes il y a dans leur prénom.

En conclusion :

Il ne s'agit en aucun cas de faire apprendre l'alphabet par cœur à ce stade de l'apprentissage.

Cet exercice peut être accompagné d'outils tels que des lettres individuelles plastifiées, facilitant la reconnaissance visuelle et phonétique de la lettre.



Objectif :

- Discriminer visuellement les lettres abordées dans ce module.

A I O L M a i o l m

Entourez les lettres/sons a-i-o-l-m !

Combien y a-t-il de A (I - O - L - M) ?

Activité complémentaire :

Faire compter les lettres entourées et noter le nombre derrière chaque rangée.

A	D	O	P	R	B	A	I	O	A	M	X	A	J	A	V	P	O	E
I	J	Y	I	L	T	F	I	J	T	I	H	I	R	K	I	B	I	T
O	P	Q	O	A	E	A	O	B	D	Q	D	O	B	A	Y	O	E	
L	G	L	L	I	I	L	I	D	T	R	I	D	L	Y	M	L	D	T
M	N	V	N	M	N	M	W	N	M	M	R	U	N	X	W	M	U	

5

a	a	o	d	o	b	a	e	o	a	q	b	a	a	o	d	p	o	d	e
i	j	y	i	t	f	i	j	i	t	y	f	l	d	l	q	i	e	l	
o	o	a	a	o	b	d	q	d	o	b	a	o	o	e	p	b	o	o	
l	i	l	d	d	t	r	l	y	m	i	l	i	l	r	t	l	j	f	i
m	n	m	n	m	w	n	m	u	n	m	u	n	w	v	n	x	w	m	

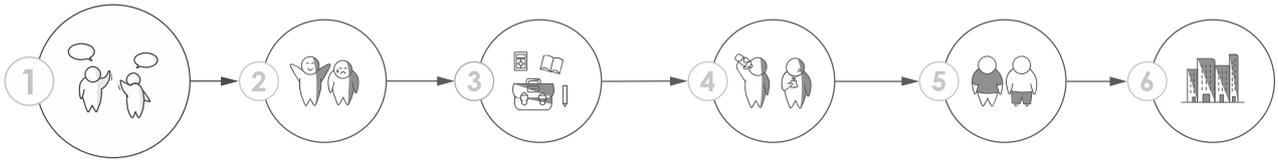
Entourez @ les voyelles : a e i o u

Objectif :

- Discriminer visuellement des voyelles dans un mot.

- orange
- mari
- moto
- chocolat
- joli
- glace
- lunettes
- village
- balle
- pull
- ami
- stylo
- tasse
- ici
- salut
- sac
- ville
- cinéma
- merci





a i o l m r e é v y u ou n j f s

eu

Objectifs :

- Retrouver / Discriminer la lettre manquante en visualisant l'alphabet.
- Différencier majuscules et minuscules.
- Lire et écrire de gauche à droite.

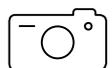
Écrivez  :

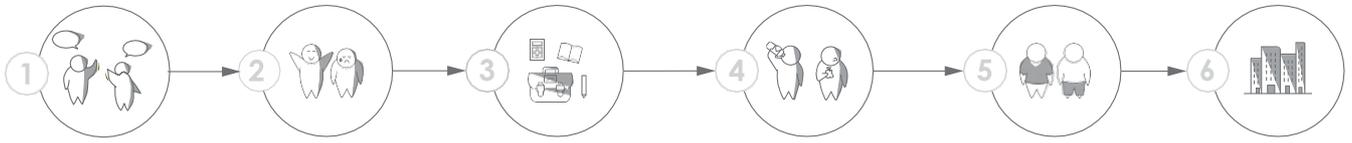
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

A	B	C	D	E	—	G
—	I	—	—	L	M	—
O	—	Q	—	—	T	—
V	W	—	Y	—		

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

—	b	c	—	—	f	—
h	—	j	k	—	—	n
—	p	—	—	s	—	u
—	—	x	y	—		





a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Exercices supplémentaires pag

Objectifs :

- Associer les voyelles minuscules aux voyelles majuscules.

- Associer les consonnes minuscules aux consonnes majuscules.

Remarque :

Exercice au choix, selon le niveau de la classe.

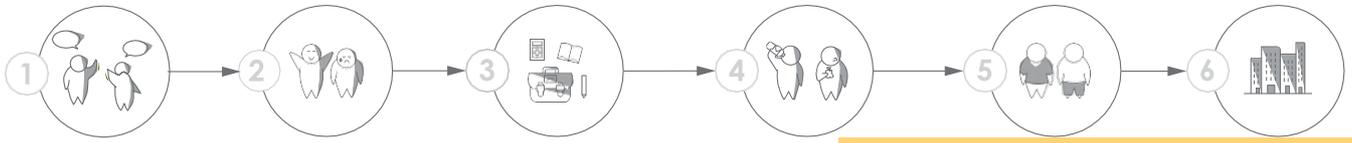
Voir Annexes page 119

Reliez les voyelles minuscules aux v

A	•	•	y
E	•	•	i
I	•	•	o
O	•	•	a
U	•	•	e
Y	•	•	u

Reliez les consonnes minuscules aux consonnes majuscules !

B	•	•	l	N	•	•	s
C	•	•	m	P	•	•	n
D	•	•	j	Q	•	•	z
F	•	•	h	R	•	•	x
G	•	•	d	S	•	•	q
H	•	•	k	T	•	•	p
J	•	•	c	V	•	•	r
K	•	•	f	W	•	•	t
L	•	•	g	X	•	•	w
M	•	•	b	Z	•	•	v



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ou

Objectif :

- Trouver des mots avec les lettres de l'alphabet.

Activité suppléme

1	A	a	Hassan, Farida, anar
2	B	b	
3	C	c	
4	D	d	
5	E	e	
6	F	f	
7	G	g	
8	H	h	
9	I	i	
10	J	j	
11	K	k	
12	L	l	

Remarques :

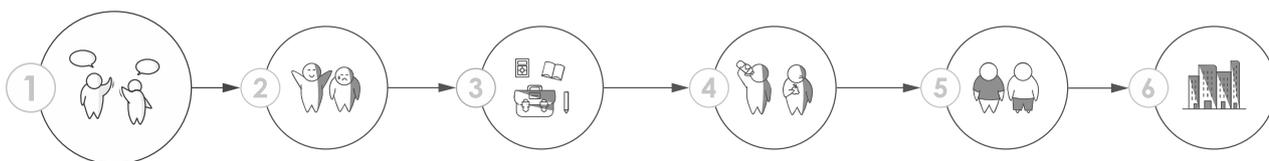
Cet exercice permet de renforcer la cohésion de classe si on demande aux apprenants de se rappeler les prénoms de chacun, entendus en classe et de les noter dans le tableau.

Il permet aussi de renforcer la mémorisation de mots vus dans les différents exercices, comme par exemple : "Salut, bonjour, bien, mal... ."

Cet exercice peut être complété au fur et à mesure que l'apprenant avance dans les modules et peut être commencé à un moment considéré comme propice par le formateur.

Voir Annexes page 120-121

13	M	m	
14	N	n	
15	O	o	
16	P	p	
17	Q	q	
18	R	r	
19	S	s	
20	T	t	
21	U	u	
22	V	v	
23	W	w	
24	X	x	
25	Y	y	
26	Z	z	



a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

L'alphabet et les présentations



Bonjour, je m'appelle...

Salut, je m'appelle...

Bonjour ! Je m'appelle Ahmed, A, h, m, e, d

Bonjour ! Je m'appelle Marina, M, a, r, i, n, a

Salut ! Je m'appelle Samuel, S, a, m, u, e, l

Objectif :

- Discriminer auditivement les lettres a-i-o-l-m dans les prénoms.

Remarque :

Faire entourer les lettres a-i-o-l-m dans chaque prénom.



Écrivez :



_____ hmed

Et toi ? Comment tu t'appelles?
Je m'appelle...

Et vous, comment vous vous appelez ?
Je m'appelle...

Comment tu t'appelles ?

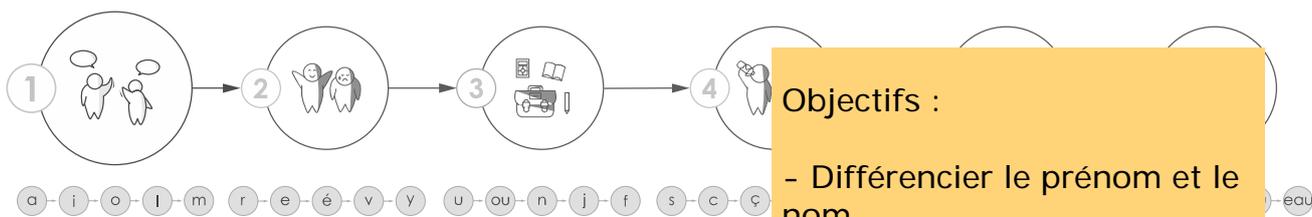
Objectif :

- Écrire les lettres a-i-o-l-m en majuscule ou en minuscule.

Remarque :

Le formateur peut écrire les prénoms des apprenants au tableau et demander d'entourer les lettres a-i-o-l-m.





Objectifs :

- Différencier le prénom et le nom.
- Reconnaître le prénom et le nom sur un document et le recopier.
- Différencier les lettres minuscules et majuscules.

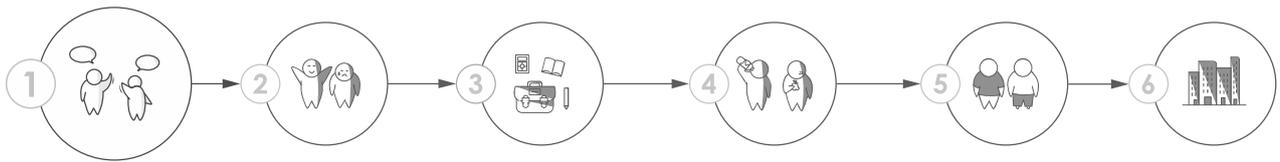
Mon prénom

Écrivez  : _____

Entourez  :

A A A A a a a a a B B B B b b b b C C C C c c c c
 D D d d d d E E E E e e e e F F F F f f f f G G G G g g g g
 H H H H h h h h I I I I i i i i J J J J j j j j K K K K K K K K k k k k
 L L L L L L I I I I I I I I I I M M M M M M M M m m m m m m m
 N N N N N N N N n n n n n n n n O O O O O O o o o o o o o
 P P P P P P P P p p p p p p p p Q Q Q Q q q q q q q R R R R
 r r r r r r r r S S S S S S S s s s s s s s s T T T T T T T T t t t t t t t t t
 U U U U u u u u u V V V V v v v v v W W W W w w w w w X X X
 x x x x Y Y Y Y y y y y Z Z Z Z z z z z





a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Mon nom

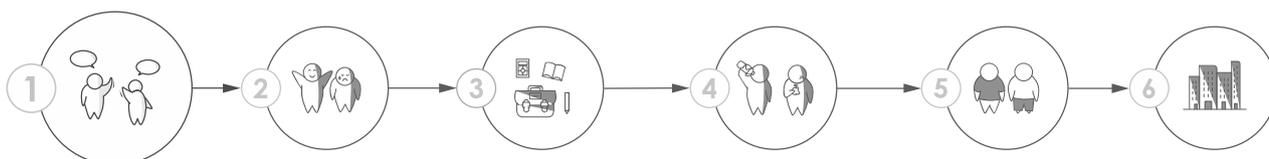


Écrivez  : _____

Entourez  :

A A A A A A A A B B B B B B B B B B C C C C C C C C C
 D D D D D D D D D D E E E E E E E E E E E F F F F F F F F F F F
 G G G G G G G G G H H H H H H H H H H I I I I I I I I I I I
 I I I I J J J J J J J J J J J J K K K K K K K K K K L L L L L
 L L L L M M M M M M M M M N N N N N N N N N O O O O O O O
 O O P P P P P P P P P P Q Q Q Q Q Q Q Q Q R R R R R R R R R
 R R S S S S S S S S S T T T T T T T T T T U U U U U U U U U U U U U
 U U V V V V V V V V V V V W W W W W W W W W X X X X X
 Y Y Y Y Z Z Z Z





a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h

Ma classe

Objectif :

- Renforcer l'interaction sociale dans le groupe-classe.

Déroulement :

Variante 1 :

Le formateur demande le prénom à l'apprenant, l'inscrit au tableau et tous les autres apprenants doivent le recopier.

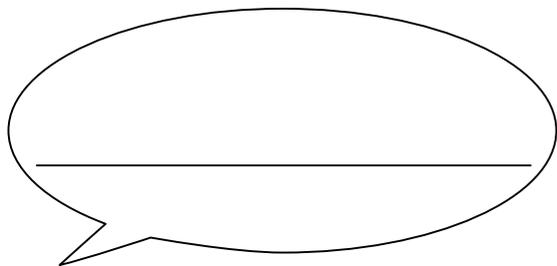
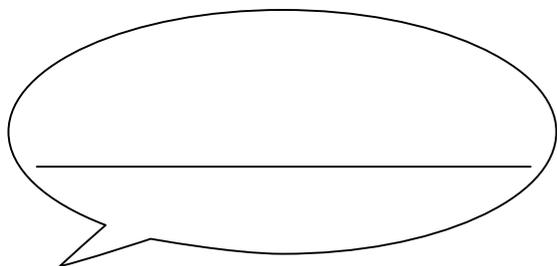
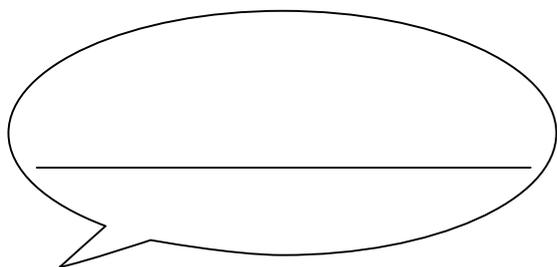
Variante 2 :

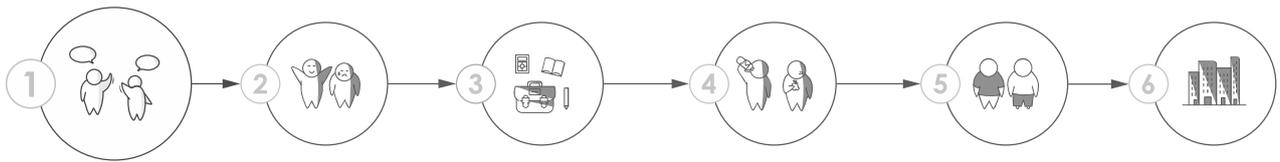
Si la graphie pose de grandes difficultés à l'apprenant, alors chaque apprenant peut faire passer sa feuille en classe et chacun y inscrit uniquement son prénom.

Remarques :

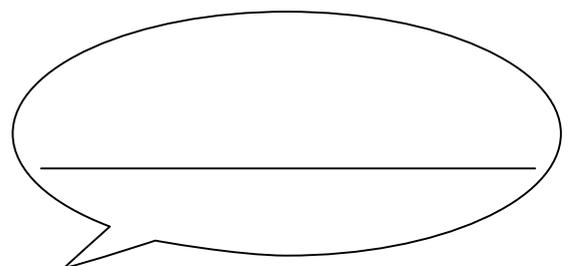
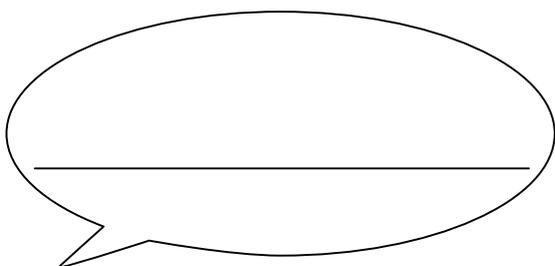
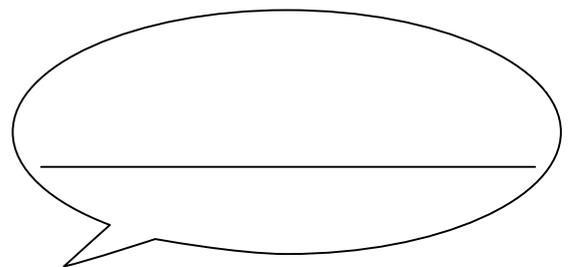
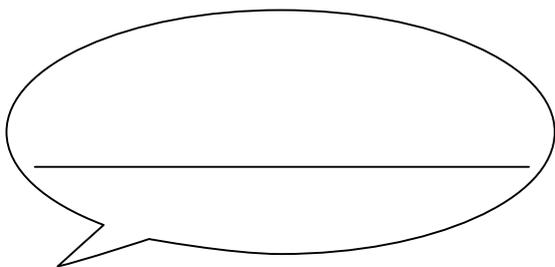
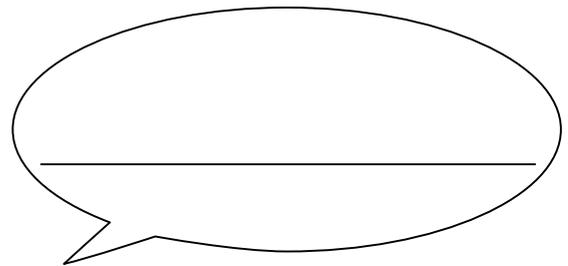
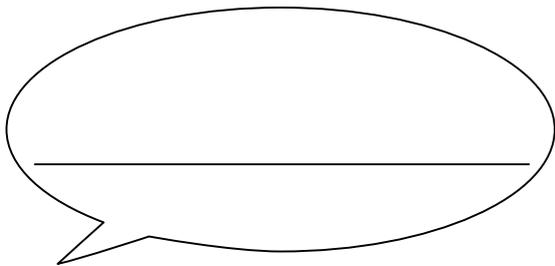
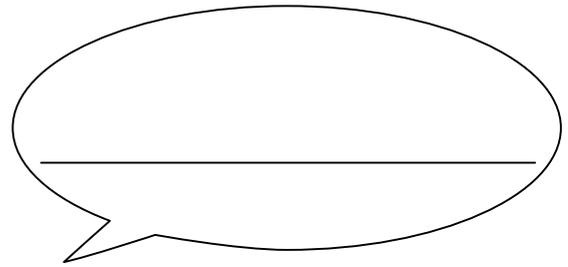
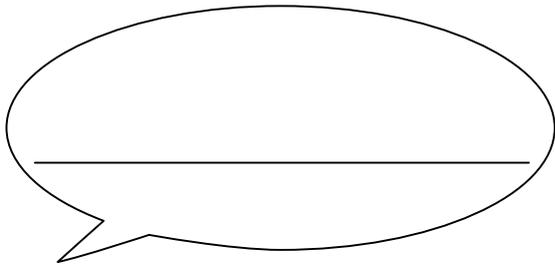
Importance pour l'apprenant de connaître les prénoms de tous les apprenants.

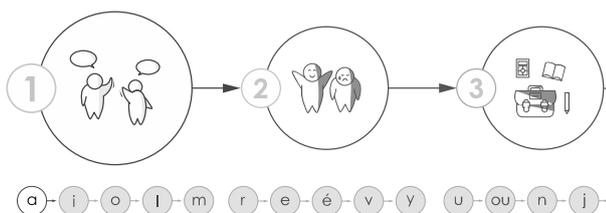
Les exercices de communication se font souvent en nommant un apprenant et ultérieurement les dialogues sont la plupart du temps réalisés en binôme, d'où l'importance de cet exercice.





a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau





Objectifs :

Objectifs en 3 étapes progressives :

1. Reconnaître la graphie de la lettre et l'associer au son qu'elle a dans un mot.

2. Retracer la lettre en respectant la direction du trait.

3. Copier les lettres et les mots en respectant le rapport de taille entre minuscules, majuscules, hampes et jambages.

Remarques :

Dès le départ, veiller :

à la bonne acquisition des compétences graphomotrices : tenue du crayon (notamment pour les gauchers), position de la feuille et de la main sur la feuille,

à l'application des conventions du code écrit : sens du traçage notamment pour les cercles.



A A A A A
a a a a a

Proposition de déroulement :

Lire les mots en mettant l'accent sur les syllabes.

Écrire la lettre au tableau en insistant sur l'intonation, en montrant la différence entre le nom et le son de la lettre. (Pour les voyelles, le nom et la transcription phonétique sont identiques, sauf pour "y".)

A A

a a

A a A a

ami ami

carte carte

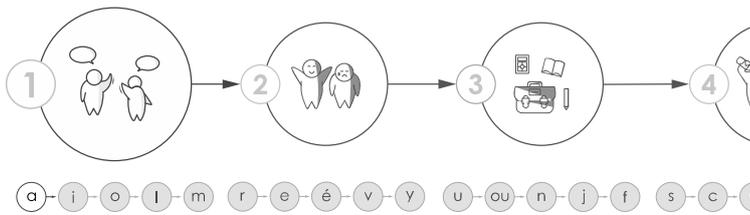
ananas ananas

Activité complémentaire, en cas de besoin :

Utiliser un cahier d'écriture scripte pour adultes.

Utiliser des exercices de graphomotricité.

Voir Annexes pages 106-117



Écoutez))  :

A a

Objectifs :

- S'approprier auditivement et reproduire oralement des mots contenant le son travaillé.

- Associer image et mot.

- Élargir le vocabulaire progressivement.

- Amener l'apprenant à s'exprimer.

 un papa	 un sac
 l'Afghanistan	 une glace
 une bague	 une salade
 un mari	 une banane
 une table	

Qu'est-ce que c'est ?
C'est un sac.

Qu'est-ce que je peux manger ?
Une salade.

Déroulement possible :

On peut utiliser la vidéo en phase de découverte. Le formateur peut aussi choisir de lire les mots et montrer la vidéo ensuite.

Il est important d'insister sur les syllabes.

Activités possibles :

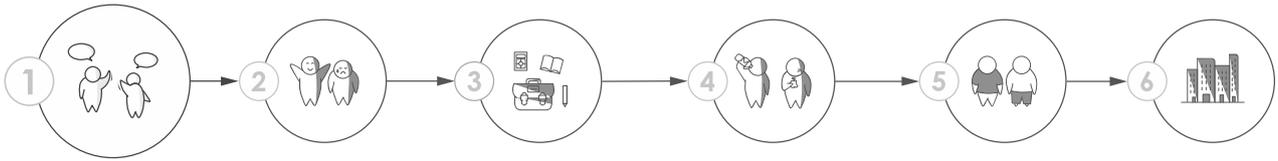
L'apprenant peut répéter les mots avec le formateur.

L'apprenant peut entourer la lettre dans chaque mot.

L'apprenant peut compter les syllabes dans chaque mot.

Le formateur peut mimer les mots et l'apprenant doit nommer le mot présenté.

Le formateur peut poser des questions simples pour vérifier si les apprenants ont mémorisé les mots. (voir structures orales dans les annexes pages 100-102).



a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Reliez :

Objectifs :

- Reconnaissance visuelle du mot et de l'image.
- Associer image et mot .



un sac

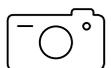
un ami

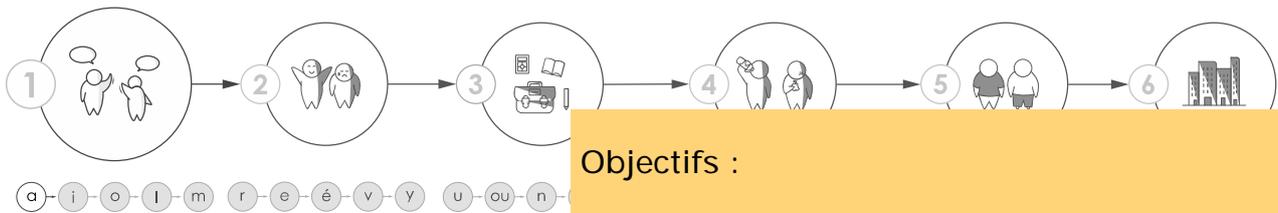
une table

un mari

une carte

une salade





Écrivez  :

Objectifs :

- Se repérer dans le livret pour retrouver le mot correspondant à l'image.
- Copier chaque lettre du mot. (Wendediktat).
- Écrire sur la ligne.
- Positionner correctement les minuscules avec jambages (q-p-g-j-y) : ces lettres doivent dépasser la ligne vers le bas.



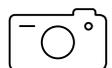
une _____

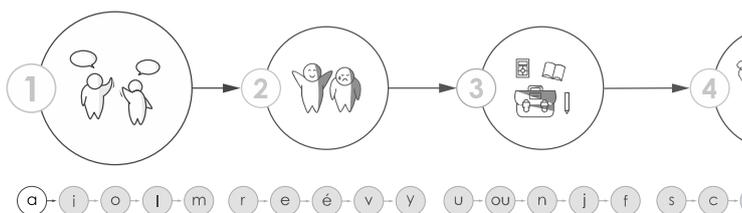
une _____

un _____

un _____

une _____





Objectif :

- Discriminer auditivement le son a.

Déroulement possible :

Donner un exemple en dessinant la même structure au tableau.

S'assurer que tout le monde ait bien compris.

Choisir des mots dans la liste de vocabulaire avec le son a (page 21 du module 1).

Choisir des mots sans le son a, mais travaillé en structures orales (bonjour, enchanté, je, au revoir...)

Écoutez et cochez . Entendez-vous ?

	✓
1	
2	
3	
4	
5	

Écoutez et entourez les photos de

Objectifs :

- Discriminer auditivement le son a.
- Associer mot et image.

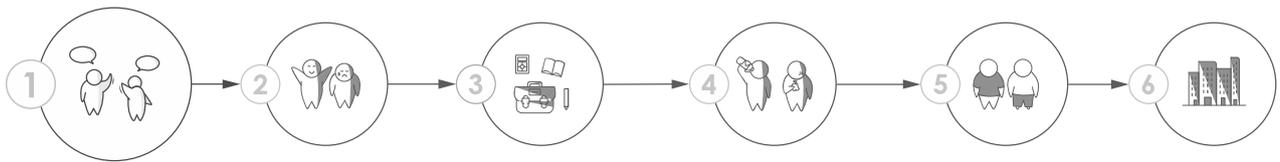


Déroulement possible :

Donner un mot qui n'est pas dans l'exercice comme exemple au tableau.

Écouter l'audio 1 à 2 fois.

Après la correction, réécouter l'audio pour ancrer l'apprentissage des mots.



a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - ou - eau

Les sacs à lettres



Regardez  et entourez  les « a » et « A » :

Il y a combien de A,a dans le sac numéro 1 ?

Il y a A,a dans le sac numéro 1.

Objectif :

- Discriminer visuellement la lettre a en minuscule et en majuscule.

2.

1.

o	p	q
O	a	A
u	a	d
V	A	y

b	U	v
a	i	l
A	o	O
V	T	q

3.

p	u	q
e	a	g
A	w	o
p	b	a

4.

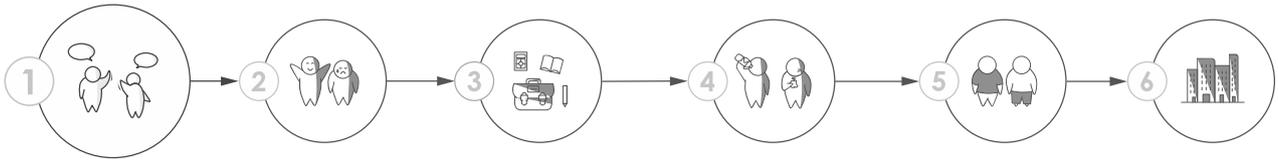
c	o	u
k	o	u
l	o	u

Activités supplémentaires

Memory (lettre a)
Domino (lettre a)



Voir Annexes pages 126-132



a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau



	<p>un ami</p>
	<p>le riz</p>
	<p>ici</p>



I I I I I I I I

I I I I I I I I

i i i i i i i i

i i i i i i i i

I I

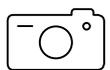
i i

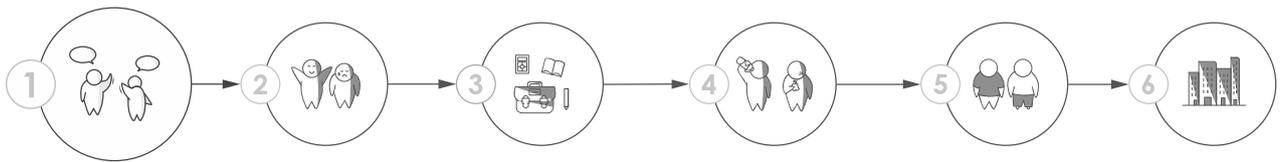
I i I i

ami ami

riz riz

ici ici



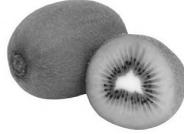
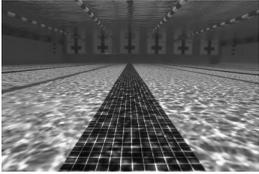
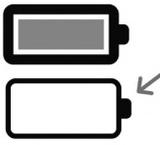
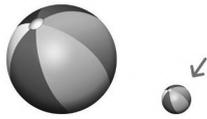


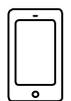
a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

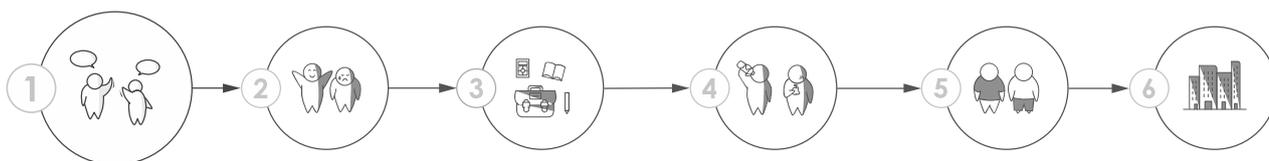
Écoutez  :

Ii



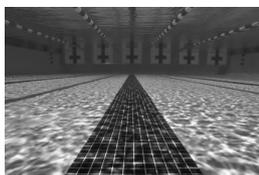
 un lit	 une ville	 un kiwi
 l'Italie	 un prix	 un citron
 un livre	 la cuisine	 une cigarette
 une piscine	 des frites	 le fitness
 vide	 midi	 petit





a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Reliez :



une piscine

midi

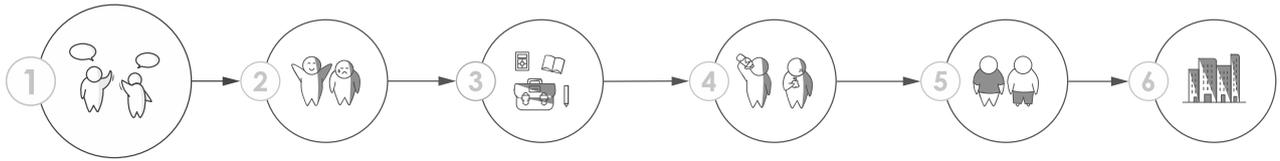
une ville

un livre

un prix

un citron





a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Écrivez  :



une ville _____



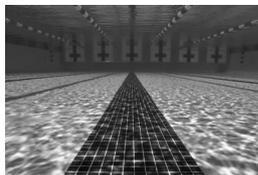
un _____



un _____

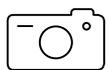


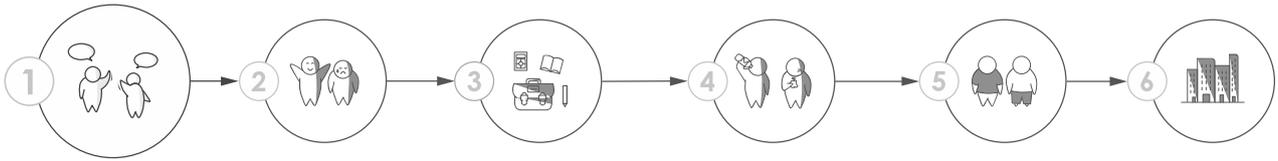
un _____



une _____







a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - ou - eau

Écoutez et cochez . Entendez-vous le son « i » ?



	✓
1	
2	
3	
4	
5	

	✓
6	
7	
8	
9	
10	

Écoutez et entourez les photos avec le son « i » :

1.



2.



3.



4.



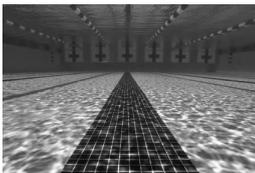
5.



6.



7.

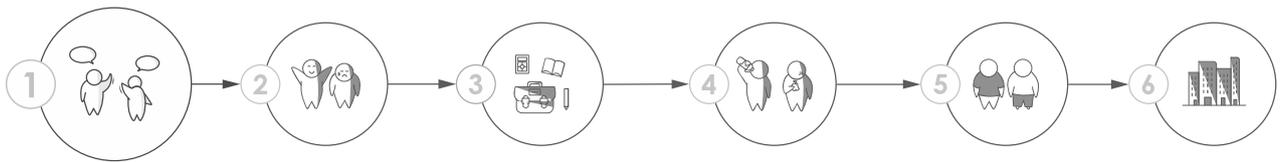


8.



9.





a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - ou - eau

Les sacs à lettres



Regardez  et entourez  les « i » et « I » :

1.

V	Y	T
i	L	I
l	S	F
f	i	t

2.

b	U	v
t	i	I
i	o	O
V	T	q

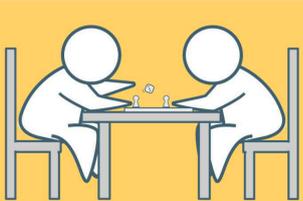
3.

f	r	I
D	f	s
i	k	y
n	C	i

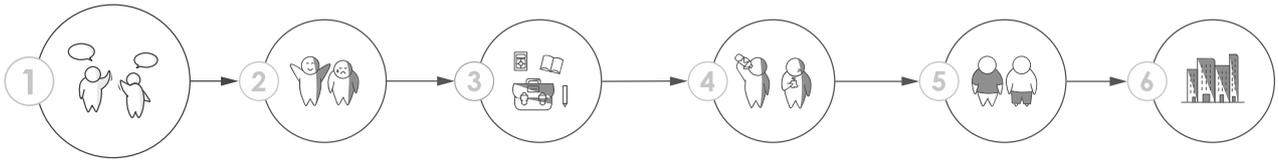
4.

Activités supplémentaires

Memory (lettre i)
Domino (lettre i)



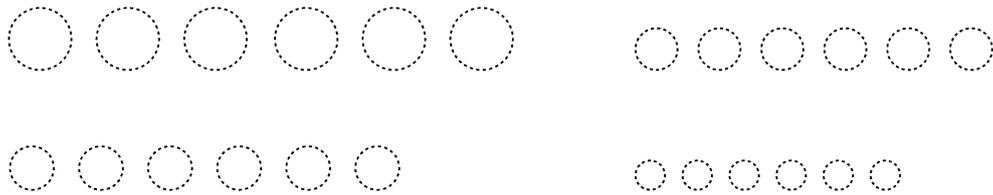
Voir Annexes pages 126-132



a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau



	un coca
	un vélo
	une tomate



O O

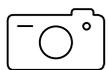
o o

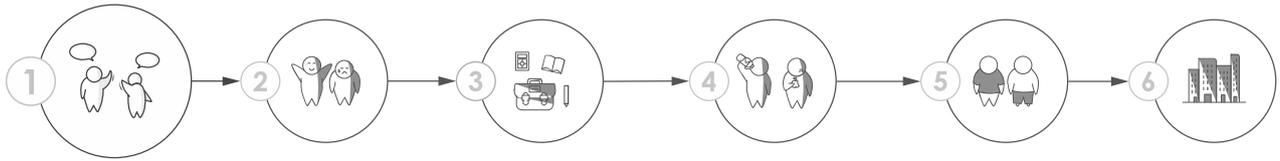
O o O

coca coca

vélo vélo

tomate tomate





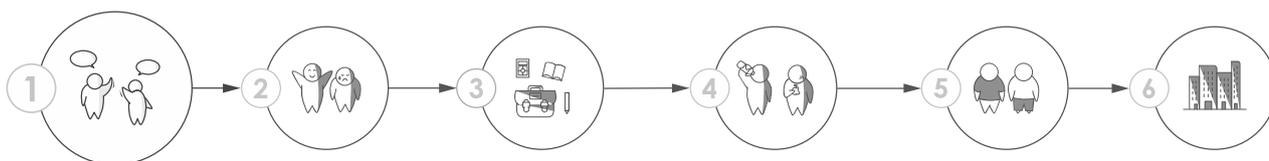
a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Écoutez  :



 une orange	 un euro	 une oreille
 un ordinateur	 une radio	 un dos
 un hôpital	 une moto	 une robe
 un domino	 une photo	 le chocolat
 un loto	 une vidéo	 ok





a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Reliez :



une photo

une vidéo

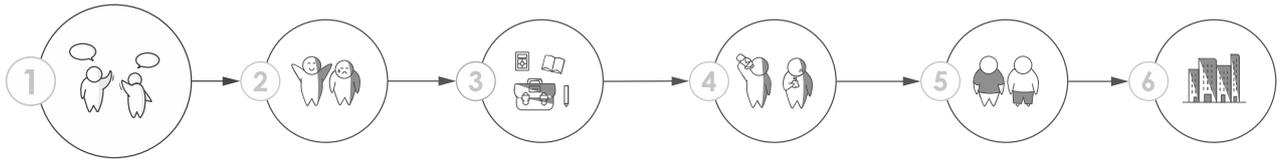
un ordinateur

le chocolat

un hôpital

une orange





a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Écrivez  :



un ordinateur _____



une _____



une _____



une _____

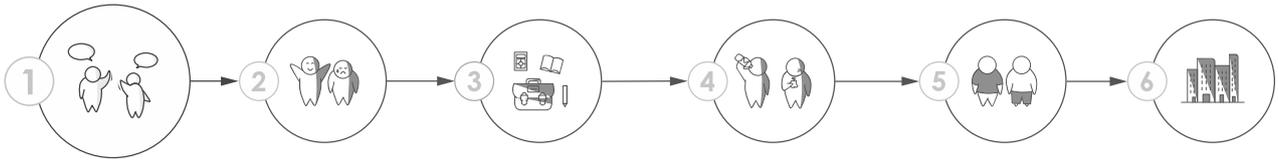


un _____



le _____





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

Écoutez et cochez . Entendez-vous le son « o » ?



	✓
1	
2	
3	
4	
5	

	✓
6	
7	
8	
9	
10	

Écoutez et entourez les photos avec le son « o » :

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

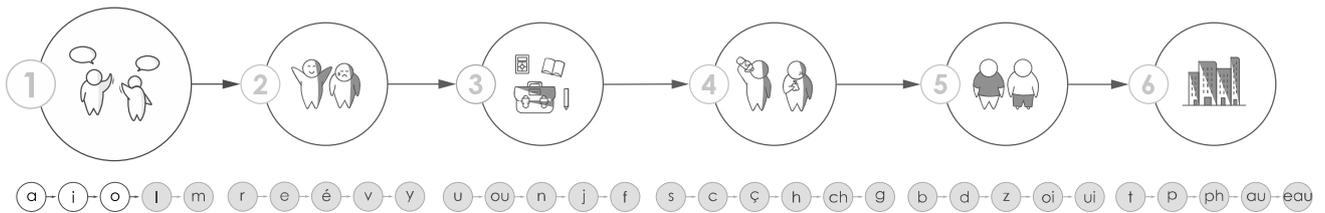


8.



9.

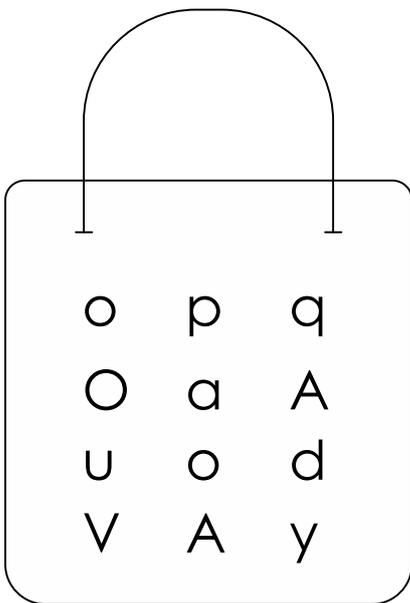




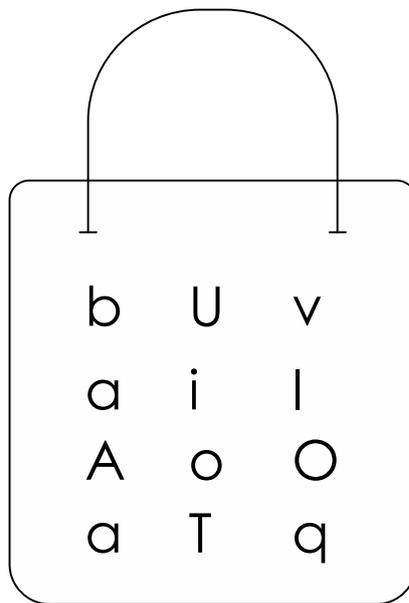
Les sacs à lettres



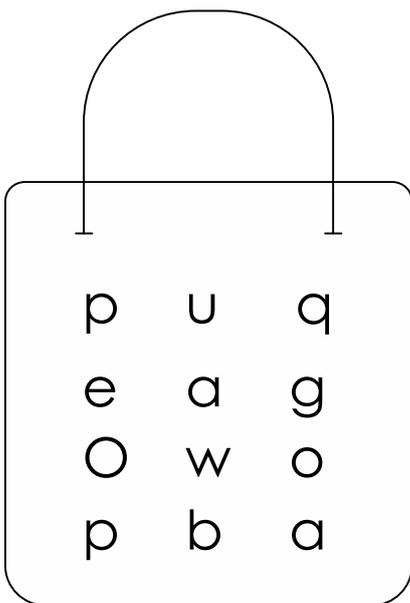
Regardez  et entourez  les « o » et « O » :

1. 

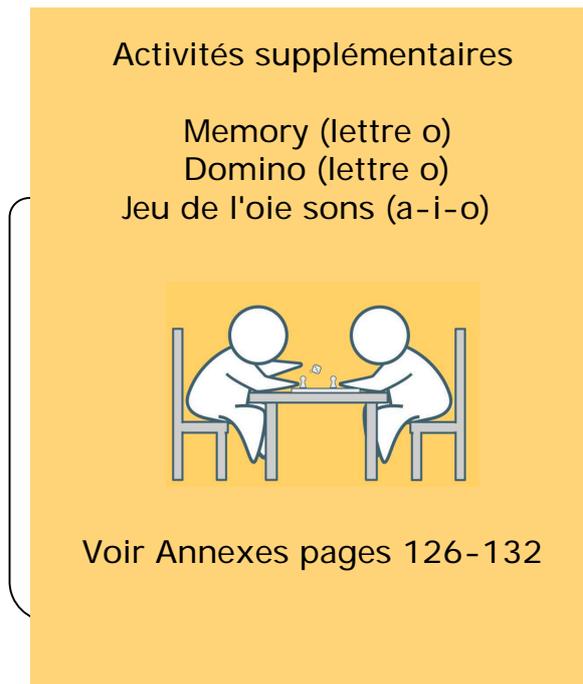
o	p	q
O	a	A
u	o	d
V	A	y

2. 

b	U	v
a	i	l
A	o	O
a	T	q

3. 

p	u	q
e	a	g
O	w	o
p	b	a

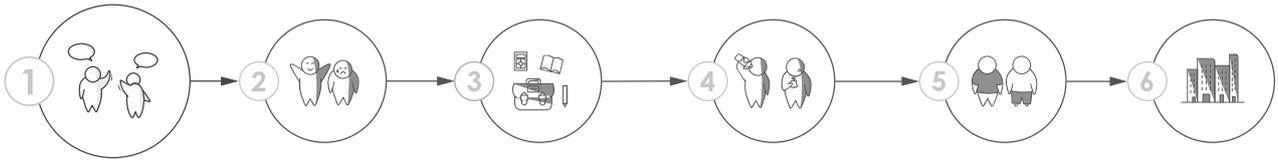
4. 

Activités supplémentaires

Memory (lettre o)
 Domino (lettre o)
 Jeu de l'oie sons (a-i-o)



Voir Annexes pages 126-132 



a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau



	<p>un lavabo</p>
	<p>un lit</p>
	<p>un kilo</p>



L L L L L L L L

L L L L L L L L

l l l l l l l l

l l l l l l l l

L L

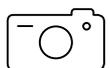
l l

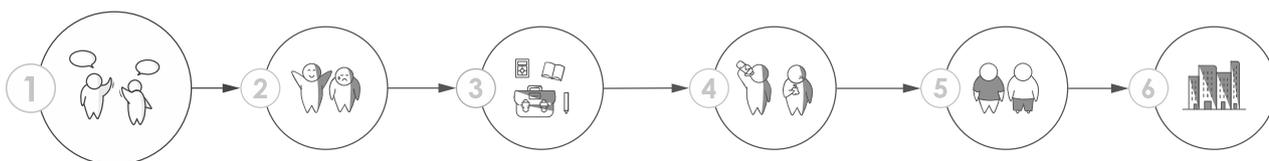
L l l l

lavabo lavabo

lit lit

kilo kilo





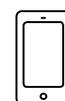
a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

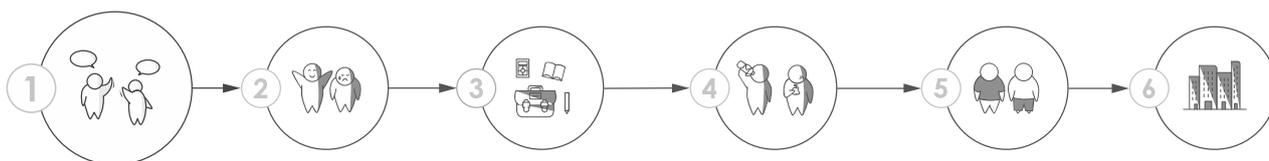
Écoutez  :

LI



 une limonade	 des légumes	 un village
 des lunettes	 une colle	 un pull
 le lait	 une salle	1000 mille
 un lion	 une balle	 une lune
 un lapin	 le Luxembourg	 je lave





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

Reliez :



une balle

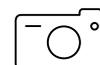
une salle

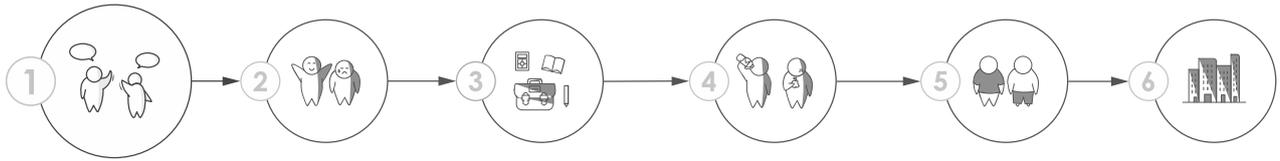
le Luxembourg

des légumes

une limonade

des lunettes





a - i - o - l - m - r - e - é - v - y - u - ou - n - j - f - s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Écrivez  :



des légumes



des _____



une _____



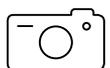
une _____

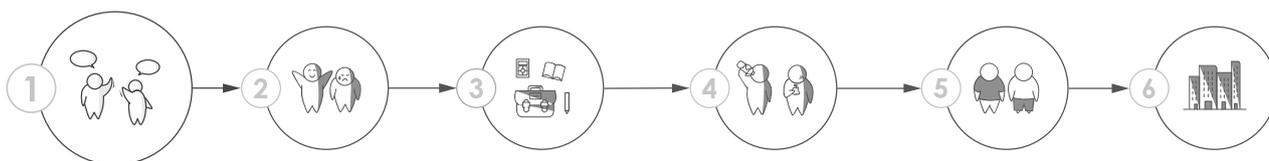


une _____



le _____





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

Écoutez et cochez . Entendez-vous le son « l » ?



	✓
1	
2	
3	
4	
5	

	✓
6	
7	
8	
9	
10	

Écoutez et entourez les photos avec le son « l » :

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

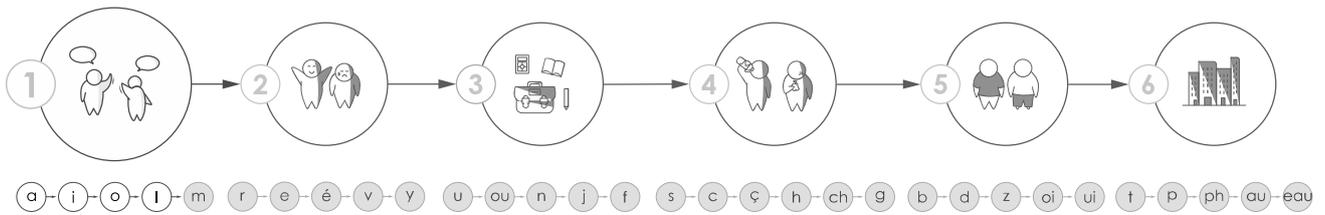


8.



9.





Les sacs à lettres



Regardez  et entourez  les « l » et « L » :

1.

V	Y	T
i	L	I
l	S	F
f	i	t

2.

b	U	v
t	i	l
i	o	O
L	T	q

3.

f	r	l
L	f	s
i	l	y
n	c	i

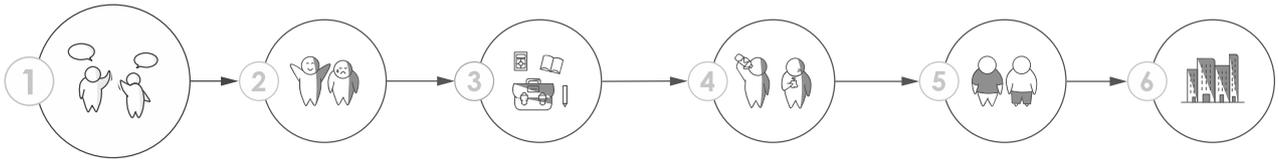
4.

Activités supplémentaires

Memory (lettre l)
Domino (lettre l)



Voir Annexes pages 126-132



a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - ou - eau



	j'ai mal
	une moto
	un tram



M M M M M M M

M M M M M M M

m m m m m m m

m m m m m m m

M M

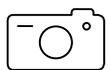
m m

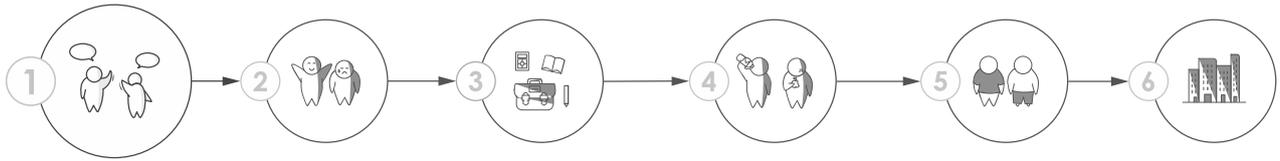
M m M m

mal mal

moto moto

tram tram





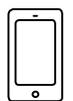
a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

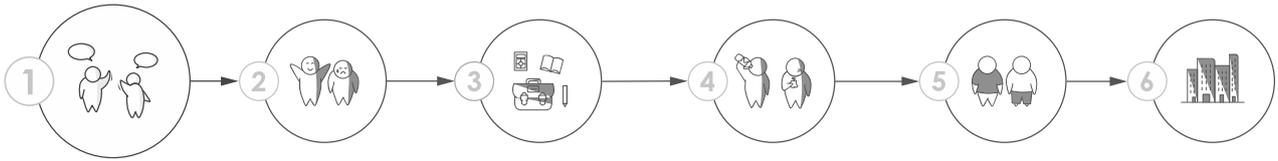
Écoutez  :

M m



 une maison	 un miroir	 un magasin
 la mode	 un homme/monsieur	 une femme/madame
 un mur	 malade	 un camion
 le matin	 la musique	 une maman
 le Mali	 une main	 je mange





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Reliez :



je mange

un magasin

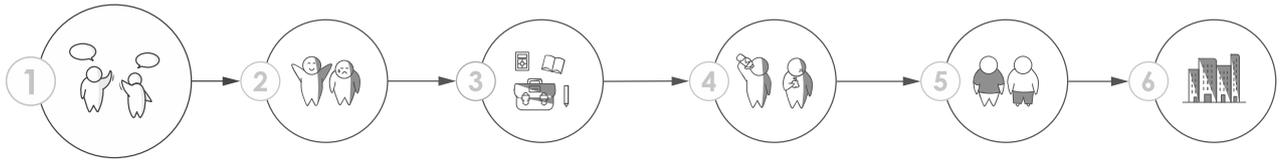
une femme

un homme

malade

une maison





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

Écrivez  :



une femme



je _____



une _____



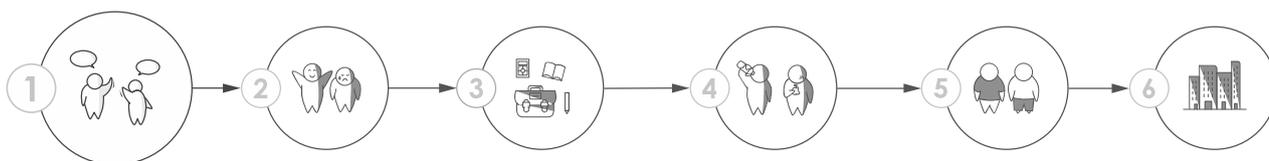
un _____



un _____







a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Écoutez et cochez . Entendez-vous le son « m » ?



	✓
1	
2	
3	
4	
5	

	✓
6	
7	
8	
9	
10	

Écoutez et entourez les photos avec le son « m » :

1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.

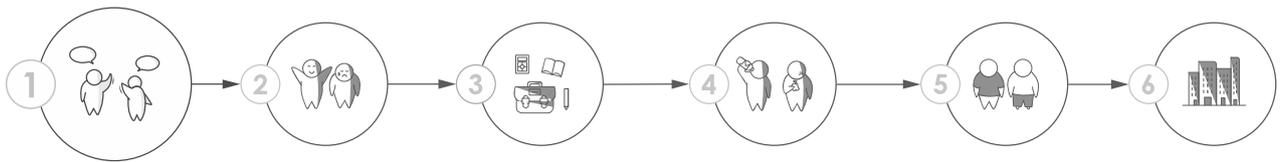


8.



9.





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - ou - eau

Les sacs à lettres



Regardez  et entourez  les « m » et « M » :

1.

V	Y	T
m	n	l
q	S	M
f	W	t

2.

b	w	v
t	i	l
i	W	O
m	T	M

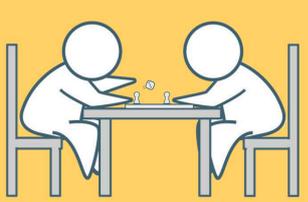
3.

M	m	l
L	f	s
m	l	W
n	c	i

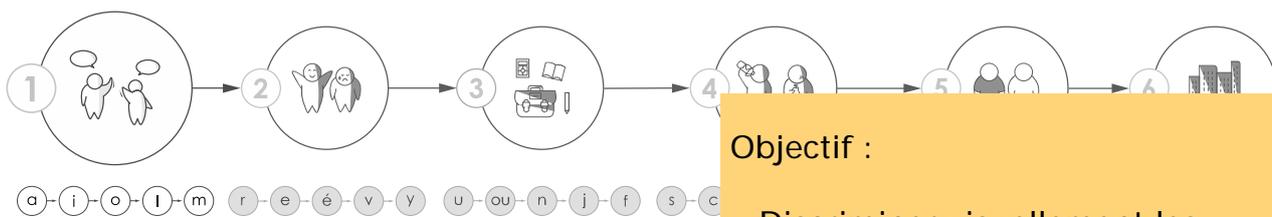
4.

Activités supplémentaires

Memory (lettre m)
Domino (lettre m)



Voir Annexes pages 126-132



Objectif :

- Discriminer visuellement les lettres a-i-o-l-m en minuscule et en majuscule.

Remarques :

S'assurer que l'apprenant sache bien associer les sons des lettres et leur graphie avant de débiter l'apprentissage des syllabes.

Faire des dictées de lettres majuscules et minuscules.

Entourez  :

A a						
g	h	t	j	a	c	A
o	s	w	e	d	a	b
P	y	A	k	l	O	a
o	a	c	q	E	A	d

r	t	z	h	f	p	i
---	---	---	---	---	---	---

O o						
p	a	o	l	y	x	q
O	o	l	d	m	o	u
e	a	s	e	o	Q	b
o	m	O	o	a		

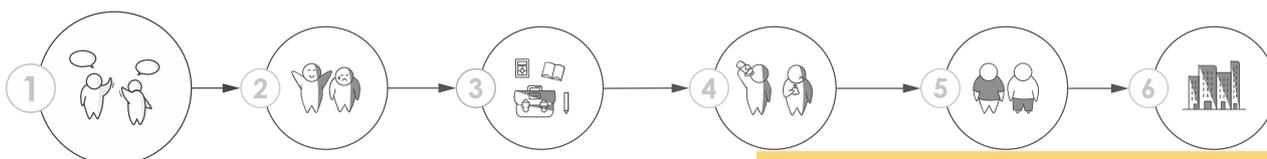
L l						
l	I	L	V	T	U	M
e	r	l	i	j	a	b
f	p	q	w	e	i	L
l	i	d	t	c	f	g

Activités supplémentaires

J'ai ... qui a ... ?
Jeu de dés à double entrée



Voir Annexes pages 133-136



a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - s

Lisez  et écrivez  :

	a	i	o
l	la	li	lo
m	ma	mi	mo

	a	i	o
m			
l			

l			
m			

m			
l			

Objectifs :

- Présenter le fonctionnement d'un tableau à double entrée.
- Associer deux sons.
- Lire des syllabes.

Remarque :

La lecture de syllabes doit être répétée systématiquement: l'apprenant doit s'approprier le fonctionnement d'association de lettres pour produire un son.

Lisez  :

1.	ma mo mi	mo ma mi	mi ma mo
2.	la lo l	lo la l	l la lo
3.	ma mo la	mo ma lo	mi ma li

Écoutez  et entourez  la bonne ca:

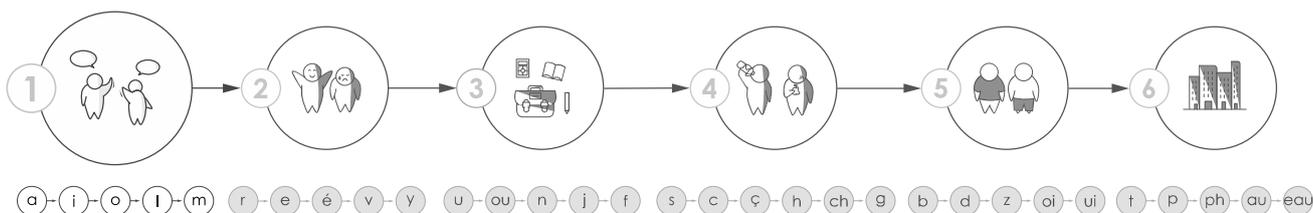
	a	o
1.	ma	mo
2.	la	lo
3.	la	mo
4.	ma	lo

Objectif :

- Discriminer auditivement et visuellement la syllabe entendue.

Remarque :

Il y a 2 étapes, d'abord la discrimination auditive, c'est-à-dire reconnaître la syllabe et ensuite associer la syllabe à sa graphie.



Écoutez et entourez :

Objectif :

- Discriminer auditivement et visuellement une syllabe entendue.

la

lac
je lave
lavabo
chocolat

li

lit
joli
livre
Italie

ma

matin
tomate
malade
madame

mi

ami
midi
miroir
domino

Déroulement possible :

Le formateur lit les mots et l'apprenant doit entourer la syllabe entendue.

Lire les mots en comptant les syllabes pour que l'apprenant puisse détecter le place de la syllabe dans le mot.

lmonade

Écoutez et écrivez la syllabe :

Objectifs :

- Discriminer auditivement une syllabe entendue.

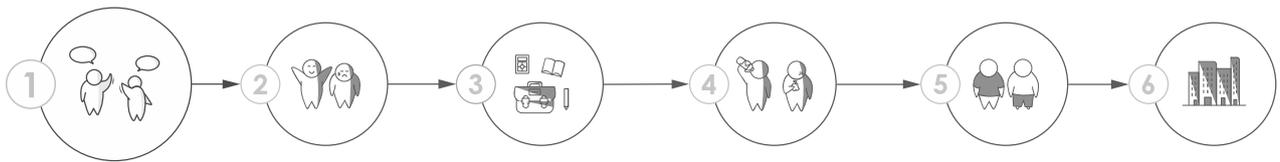
- Retranscrire la syllabe.

Remarque :

Répéter cet exercice plusieurs fois sous différentes formes (d'abord les syllabes avec «m», ensuite avec «l» et les mélanger à la fin).

Si l'apprenant maîtrise les syllabes, le formateur peut faire une dictée en utilisant 2 syllabes, comme par exemple : mali, lima, momo.....

1.	
3.	
5.	



a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

Le sac à lettres



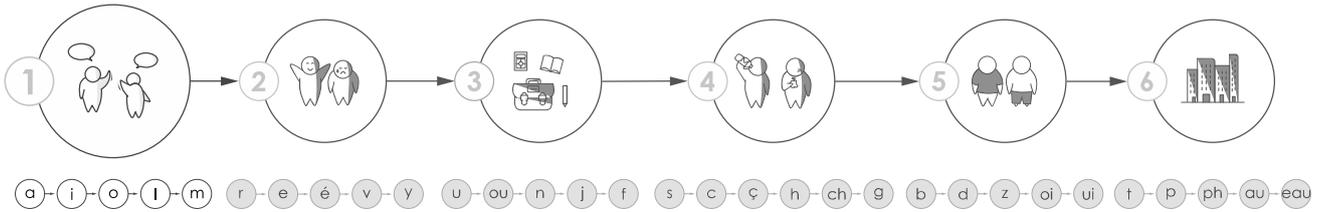
Combien de voyelles vous avez entourées ?
 Il y a combien de "a" (i, o) dans le sac ?
 Il y a a (i, o).

ez  les voyelles :

Objectif :
 - Discriminer visuellement les voyelles (a - i - o).
Remarque :
 Si le niveau le permet, l'apprenant peut discriminer toutes les voyelles.

a	z	q	s	w	x
e	r	d	f	c	v
t	y	g	h	b	n
u	i	j	k	o	p
l	m	p	o	i	u
y	t	r	e	z	a
m	l	k	j	h	g
f	d	s	q	n	b
	v	c	x	w	





Écrivez :

Objectifs :

- Se repérer dans le livret pour retrouver la lettre manquante dans le mot. (Wendediktat)

- Répéter le vocabulaire du module (sans forcément déchiffrer le mot entier).

Variante :

Dictier les mots.



___mi



r___z c___c___



k___lo



to___ate



c___fé



vé___o



tra___



___n___n___s



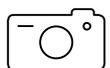
___avab___

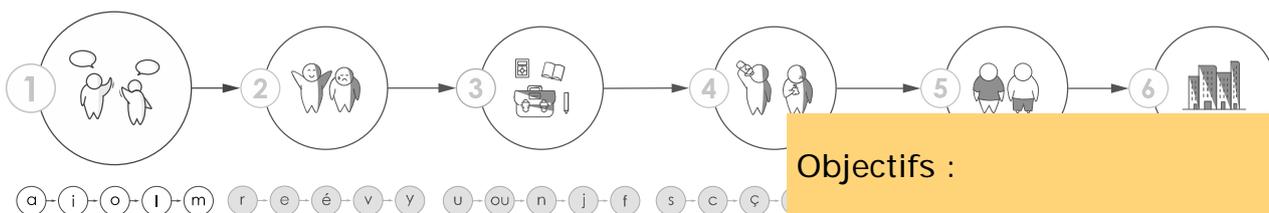


p___p___



m___t___





Entourez  :

	mia <u>ami</u> ima
	zir izr riz
	caco occa coça
	liko kilo koli
	tamote temota tomate
	café céfa cféa

	labava
	ansana sanana ananas
	ici cii iic
	trma rtam tram

Objectifs :

- Discriminer visuellement des mots du module.

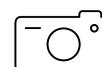
- Se repérer dans le livret pour retrouver le mot correspondant à l'image.

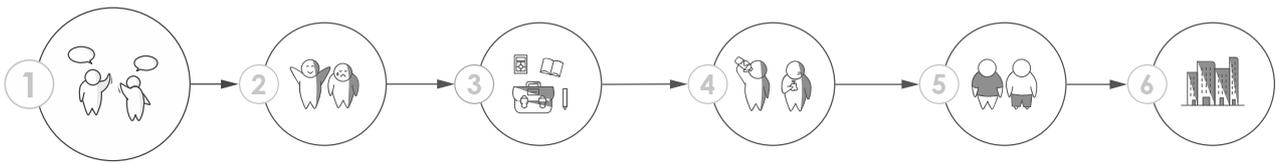
Remarque :

Un apprenant plus avancé pourra réaliser cet exercice seul et sans rechercher les mots dans les pages précédentes.

Variante :

Faire cet exercice sous forme de dictée.





a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç t

Les sacs à lettres

Regardez  les photos et entourez  le

Objectifs :

- Associer image et mot.
- Discriminer visuellement des lettres formant un mot.
- Discriminer majuscules et minuscules.

Remarques :

S'assurer que l'apprenant a mémorisé le mot correspondant pour éviter une simple copie du mot.

L'apprenant peut écrire le mot entier près de l'image.

1. 

V	Y	T
l	n	e
q	S	M
i	W	t

2. 

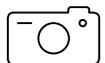
b		
t		
a		
m	c	M

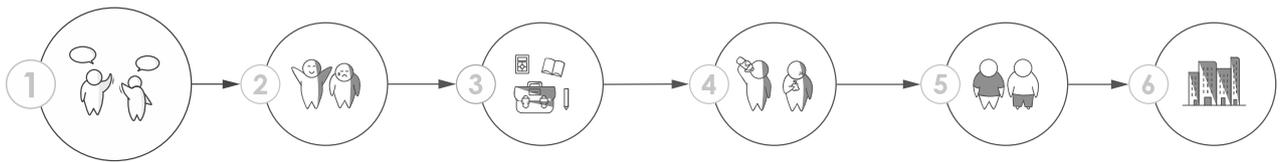
3. 

M	m	l
L	f	s
a	t	W
n	c	i

4. 

u	r	p
m	k	i
W	M	h
l	v	u





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

Regardez  les photos et entourez  les 3 lettres :

1. 

V	Y	T
z	n	l
q	i	M
f	W	r

2. 

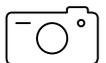
a	w	v
t	A	l
i	W	O
m	T	M

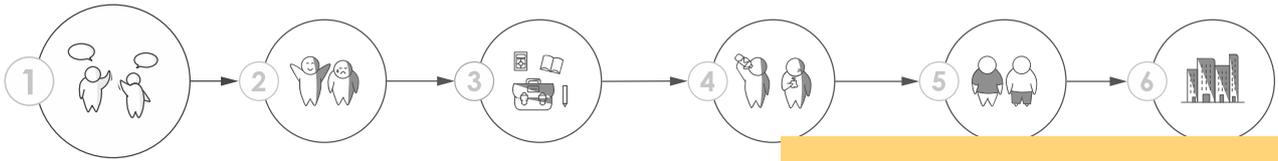
3. 

D	m	l
L	f	o
d	l	W
s	c	i

4. 

u	m	p
i	k	i
W	c	h
l	v	s





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç

Entourez  :

1.	la	lac	je lave		
2.	li	lit	joli		
3.	lo	kilo	loto		
4.	ma	matin	tomate		
5.	mi	ami	midi		
6.	mo	moto	mot	module	limonade

Objectifs :

- Discriminer visuellement des syllabes dans un mot.
- Retravailler des syllabes.

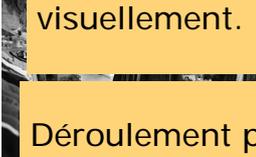
Remarque :

Pour s'assurer que l'apprenant peut déchiffrer, cacher les deux premières colonnes et lui demander de lire ce qu'il a entouré.

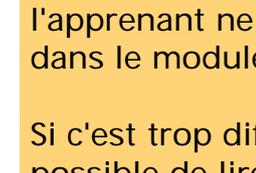
Écrivez  la bonne syllabe :

ma	li	mo	la
----	----	----	----

1.  sa___de

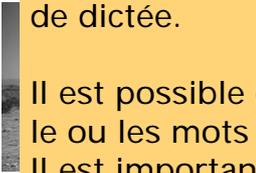
2.  cass___

3.  ___on

4.  lion

Qu'est-ce que c'est ?
C'est une salade.

vé___

6.  lion

Objectifs :

- Associer mot et graphie.

- Discriminer auditivement la syllabe manquante.

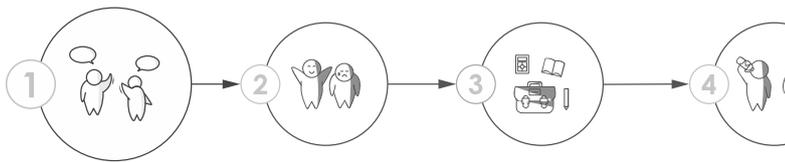
- La discriminer aussi visuellement.

Déroulement possible :

Ce n'est pas un exercice de copie : l'apprenant ne doit pas rechercher dans le module pour s'aider.

Si c'est trop difficile, il est possible de lire les mots : l'exercice se fait alors sous forme de dictée.

Il est possible de commencer par le ou les mots les mieux connus. Il est important de faire barrer les syllabes utilisées.



a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç

Objectifs :

- Répéter la syllabation.
- Discriminer auditivement la syllabe entendue.
- Repérer la syllabe dans un mot.

Écoutez  et cochez  la bonne case :

la						
	<input checked="" type="checkbox"/>					
lo						
ma						
mi						
li						
mo						

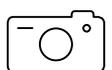
Remarque :

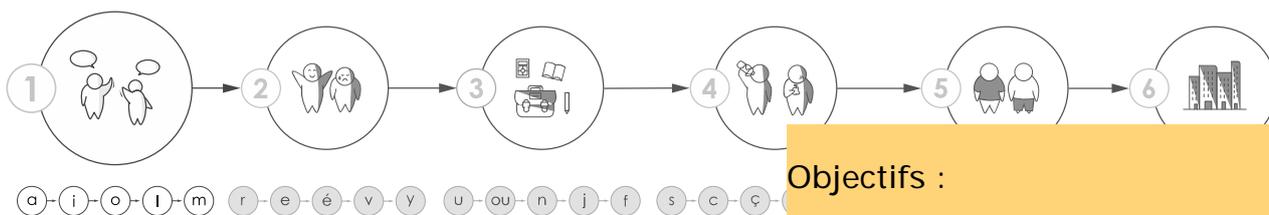
Donner un exemple au tableau, pour un autre mot que ceux présentés dans l'exercice.

Éventuellement, refaire des exemples de syllabation.

Séparer de façon exagérée les syllabes prononcées pour les premiers mots.

Ensuite, énoncer les mots clairement mais sans marquer de silence entre les syllabes. L'apprenant doit répéter et trouver lui-même la place de la syllabe à repérer.





Reliez :



ki

ca

vé

a

co

mo

mi

ma

ca

lo

di

fé

lo

ri = _____

mi = _____

to = _____

Objectifs :

- Associer image et graphie d'un mot bisyllabique.
- Travailler la mémoire visuelle.

Remarques :

À ce stade, l'apprenant devrait connaître ces mots usuels.

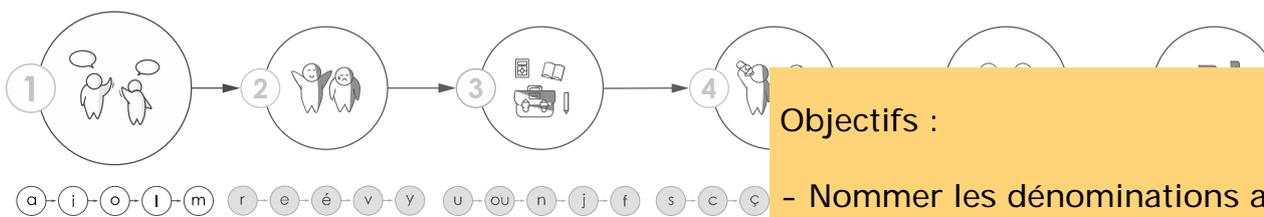
Il devrait être capable de lire et de relier correctement ces mots, même si certains sons n'ont pas encore été abordés.

Le formateur veille à ce que l'apprenant n'aille pas chercher le mot dans le livret pour le recopier.

Le formateur revoie éventuellement tous les mots en les prononçant une fois.

Le formateur peut faire une dictée en reprenant ces mots.





Objectifs :

- Nommer les dénominations avec des exemples connus.
- Mémoriser ces quatre dénominations pour faciliter la compréhension des consignes.
- Montrer que les lettres servent à construire des syllabes, des mots, des phrases et inversement, la phrase peut être décomposée en mots, syllabes et lettres.

Lettres - syllabes - mot - phrase

Lisez et écoutez :

les lettres

les syllabes

le mot

o a o
c c
l h t

lat cho
co

chocolat J'aime le chocolat.

- Combien de lettres il y a dans le mot «ananas» ?
- Combien de syllabes, il y a dans le mot «ananas» ?
- Combien de mots il y a dans la phrase «Je mange un ananas.» ?
- Soulignez/Entourez la lettre a !
- Soulignez/Entourez la syllabe la !
- Soulignez/Entourez le mot ananas !
- Soulignez/Entourez la phrase numéro 1 !
- ...
- Combien de lettres il y a dans votre prénom ?
- ...

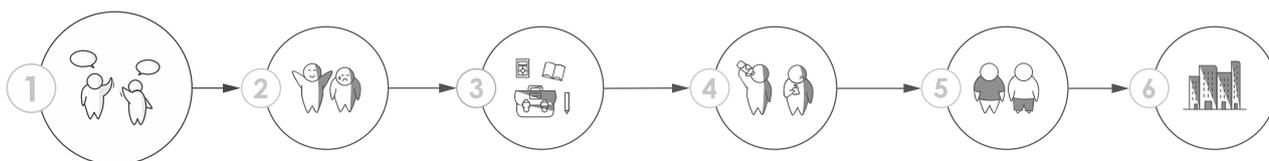
Déroulement possible :

1. D'abord, simplement cocher ce que c'est.
2. Ensuite aller dans le détail : prendre le mot "ananas" et le décomposer en syllabes et lettres.

Remarques :

Le formateur peut faire divers exercices avec ces notions grammaticales. Le plus aisé est de commencer par compter les lettres, les syllabes, et les mots dans une phrase.

Le formateur peut également donner une fiche avec des phrases simples et demander aux apprenants de souligner, entourer, barrer, une lettre, une syllabe, un mot...



a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Les sacs à syllabes

Écrivez  les syllabes dans l'ordre pour former le mot.

Objectifs :

- Associer des syllabes pour former le mot cherché.
- Découper des mots mentalement.
- Retrouver l'ordre des syllabes pour former un mot.

1. 

lat
co cho

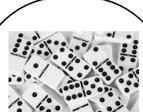
chocolat

2. 

de
la sa

4. 

ne
na ba

5. 

mi
do no

de
la

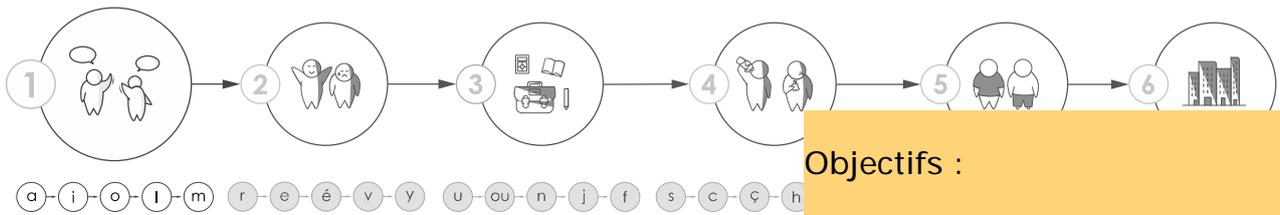


Déroulement possible :

À ce stade, l'apprenant devrait être capable, s'il a mémorisé le vocabulaire, d'assembler le mot correctement avec les syllabes données.

Le formateur veille à ce que l'exercice soit réalisé sans aller voir la graphie des mots.

Pour chaque mot, demander à l'apprenant de numéroter les syllabes de 1 à 3. On peut ainsi voir s'il discrimine les sons déjà vus.



J'aime ... Je n'aime pas

Qu'est-ce que vous aimez/tu aimes ?
J'aime



Qu'est-ce que vous n'aimez pas/tu n'aimes pas ?
Je n'aime pas

Est-ce que vous aimez/tu aimes ... ?
Oui, j'aime
Non, je n'aime pas

Objectifs :

- Dire ce qu'on aime en formant une phrase entière.
- Utiliser oralement un article avec un nom commun.
- Parler de choses qu'on aime, autres que celles représentées dans cet exercice.

Déroulement possible :

En grand groupe, interroger systématiquement chaque apprenant pour aider à mémoriser la structure orale.

Donner toujours la structure orale et son contraire pour chaque image.

Mettre l'accent sur l'article défini.



l'ananas



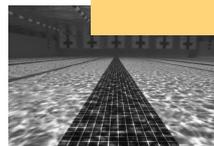
la mode



la tomate



le livre



la piscine



le coca



la musique



le fitness

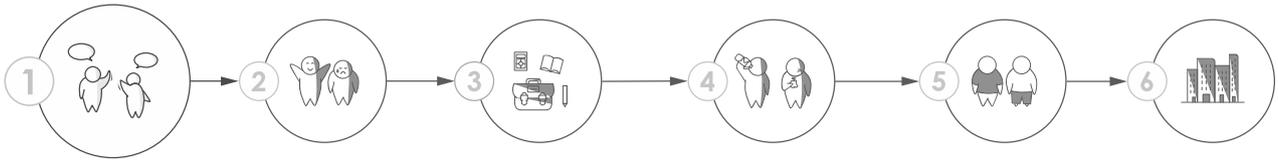


la cigarette



la cuisine





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Écrivez  . Qu'est-ce que tu aimes ? Parlez



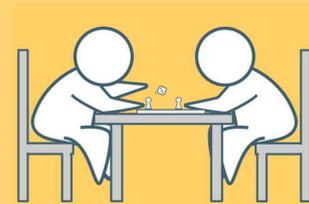
1. J'aime le café.
2. J'aime
3. J'aime
4. J'aime
5. J'aime
6. Je n'aime pas la cigarette.
7. Je n'aime pas
8. Je n'aime pas

Objectifs :

- Énoncer ses goûts en construisant une phrase entière.
- Insister sur la ponctuation.
- Mettre en avant l'article défini.
- Vérifier si l'apprenant déchiffre ce qu'il a écrit.

Activités supplémentaires

Cube d'activités

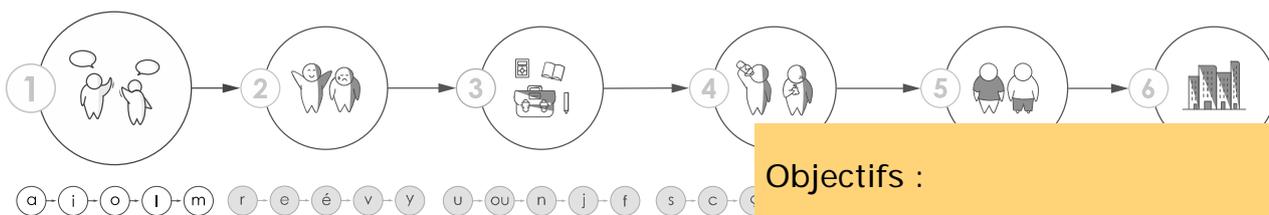


Voir Annexes page 139-141

Cube d'activités - Remarque :

Le cube d'activités peut être utilisé à n'importe quel moment de l'apprentissage du module puisque c'est le formateur qui choisit le contenu selon la progression des apprenants.





Les nombres de 0 à 10

Lisez . Écoutez :

Comptez de 0 à 10.

Il y a combien de ?

Il y a

- 0 zéro
- 1 un
- 2 deux
- 3 trois
- 4 quatre
- 5 cinq
- 6 six
- 7 sept
- 8 huit
- 9 neuf
- 10 dix

Objectifs :

- Présenter oralement les nombres de 0 à 10.
- Commencer à mémoriser oralement les nombres de 0 à 10.

Remarques :

Comme la transcription des nombres présente de grandes difficultés, il est recommandé au formateur de faire des exercices intermédiaires d'écriture. Par exemple : faire un exercice où seulement une lettre est à compléter (première lettre du mot), ensuite deux lettres à compléter...., faire un exercice où le nombre de cases est donné et l'apprenant doit compléter le nombre en voyant combien de lettres il y a.

Faire écrire les nombres dans leur cahier.

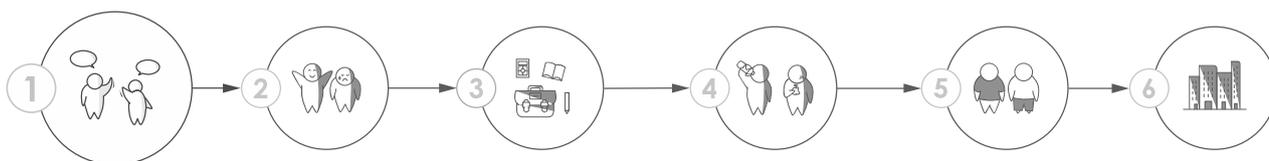
Faire des activités ludiques en classe, avec des dés par exemple. Montrer des photos et demander combien de fois on trouve l'objet dans la classe...

Séparez les mots :

deux six un neuf sept trois huit

Objectifs :

- Identifier des mots connus.
- Identifier leur graphie.



a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç

Objectif :

- Tracer les chiffres.

Écrivez à  :

0 0 0 _____

1 1 1 _____

2 2 2 _____

3 3 3 _____

4 4 4 _____

5 5 5 _____

6 6 6 _____

7 7 7 _____

8 8 8 _____

9 9 9 _____

10 10 10 _____

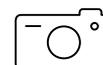
Remarque :

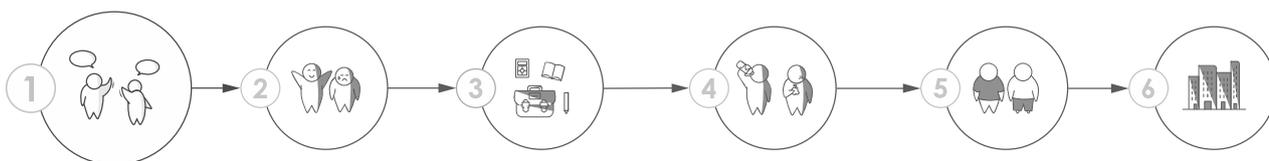
Il est important de montrer dans quel sens tracer les chiffres.

C'est un apprentissage primordial qui permettra à l'apprenant d'être capable d'écrire la date, la date de naissance, le numéro de téléphone, l'adresse... .

Écrivez à  :

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



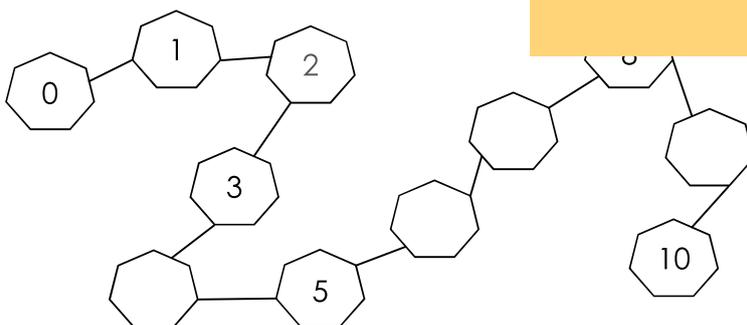


a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g - b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Écrivez  :

Objectif :

- Reconstituer la suite numérique représentée de façon non linéaire.

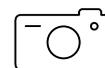


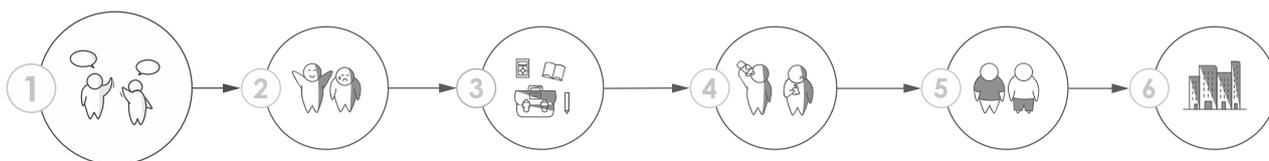
Reliez  :

Objectifs :

- Associer nombre et graphie.
- Mémoriser les nombres de 0 à 10.

- | | |
|----|--------|
| 0 | t |
| 1 | r |
| 2 | zéro |
| 3 | un |
| 4 | quatre |
| 5 | sept |
| 6 | deux |
| 7 | cinq |
| 8 | huit |
| 9 | dix |
| 10 | six |





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Entourez les chiffres :



Lisez les nombres.

Comptez les nombres.

Combien de nombres avez-vous trouvés ? (Pour chaque rangée)

Objectif :

- Discriminer visuellement les nombres et les lettres majuscules.

7 L Z
 2 R 2 8
 Y 7 N L 8 V E B 6 J M 5 2

Écrivez :



7	sept
0	
2	
4	
9	
1	
10	
8	
6	
3	

Objectif :

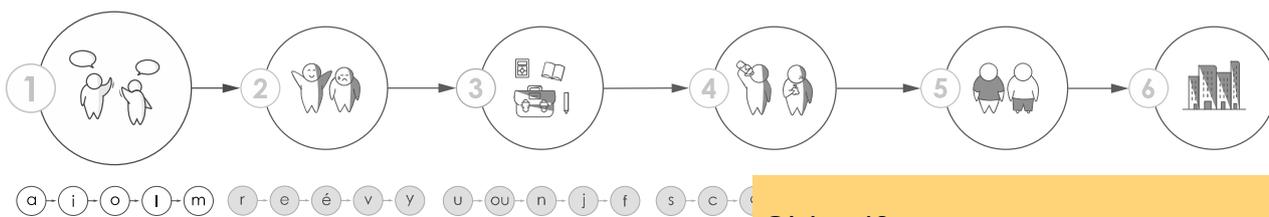
- Associer nombre-graphie ou graphie-nombre.

Remarque :

Copier correctement la graphie (Wendediktat) en se reportant à la page précédente.

trois	
un	
sept	
quatre	
zéro	
huit	





Calculez

3 plus 3 égal 6

4 moins 2 égal 2



plus



moins

Objectifs :

- Lire un calcul.
- Dénombrer les points des dés.
- S'approprier la notion d'addition et de soustraction.

$$3 + 3 = 6$$



plus

$$2 + 2 = 4$$

$$4 + 1 = 5$$

$$1 + 1 = 2$$

Remarques :

Le formateur doit veiller à évaluer les compétences mathématiques de chaque apprenant.

Cet exercice pourra s'avérer très facile pour certains. Cependant, tous les apprenants n'ont pas suivi de parcours scolaire. Certains ne maîtrisent donc pas les notions de calcul élémentaires.

Laisser faire l'exercice en autonomie permet de repérer les personnes en difficultés.

Pour que l'apprenant puisse lire le calcul, il doit connaître oralement les nombres et les notions + - = .

Le formateur peut utiliser des objets pour faire des calculs si l'addition et la soustraction posent problème.

Activités supplémentaires

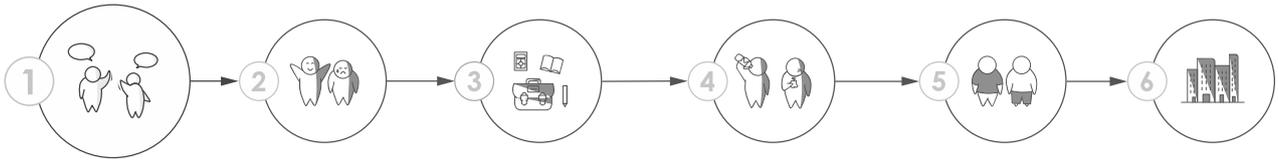
Jeu de l'oie 0-10



Voir Annexes page 137-138

$$4 - 2 = 2$$





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

Calculez et écrivez  :

Combien coûte un café ?

Ça coûte 1 euro.

Ça fait combien en tout?

une pièce de



= une pièce de



= un billet de 5€

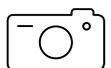
Objectifs :

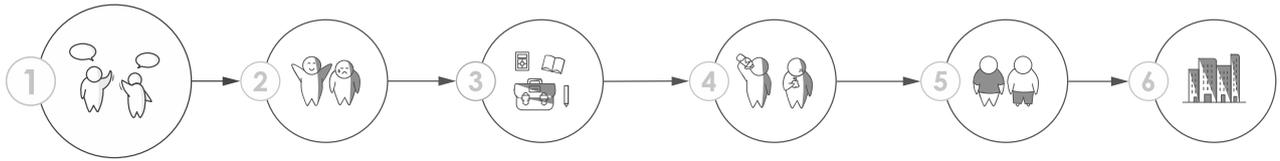
- Transférer des notions de calcul dans une situation réelle.

- Utiliser la monnaie du Luxembourg.

- Donner un prix.

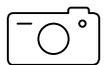
	
$1 + 1 + 1 + 2 = 5€$	<p>_____</p>
	
<p>_____</p>	<p>_____</p>

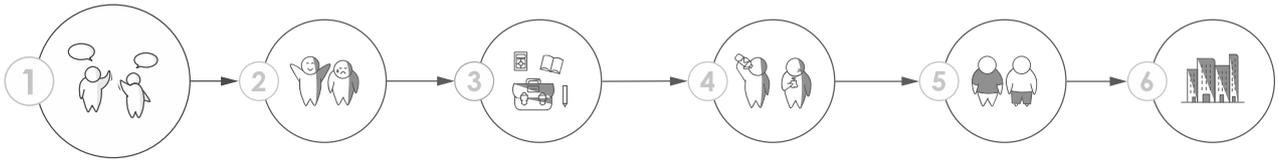




a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

	
<p>_____</p>	<p>_____</p>
	
<p>_____</p>	<p>_____</p>
	
<p>_____</p>	<p>_____</p>





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Les nombres

Regardez et entourez  :

Objectif :

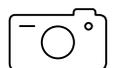
- Développer des stratégies pour trouver les mots de manière efficace.

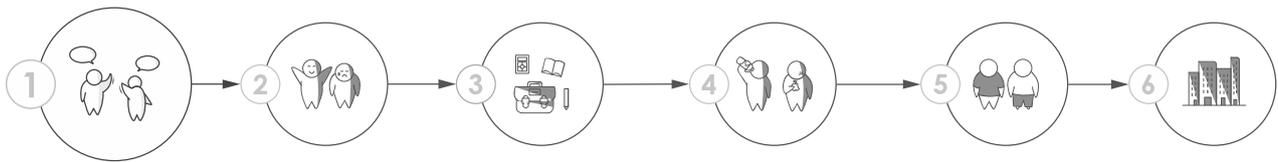
Remarque :

Insister sur l'importance de barrer les mots trouvés.

HUIT CINQ QUATRE
DEUX UN SIX

V	J	C	E	Q	F	F	U	N	O
G	H	I	D	U	I	G	T	I	T
E	O	N	I	A	C	L	B	O	R
A	I	Q	X	T	H	D	A	Z	O
E	H	L	I	R	H	U	I	T	I
P	U	S	B	E	D	E	U	X	S
R	X	E	S	D	T	U	N	E	H
W	N	P	I	F	U	X	E	T	J
P	S	T	X	A	E	I	U	P	Q
G	F	O	C	A	U	M	F	J	R





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - ou - eau

Entourez  les mots :

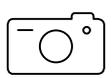
Objectifs :

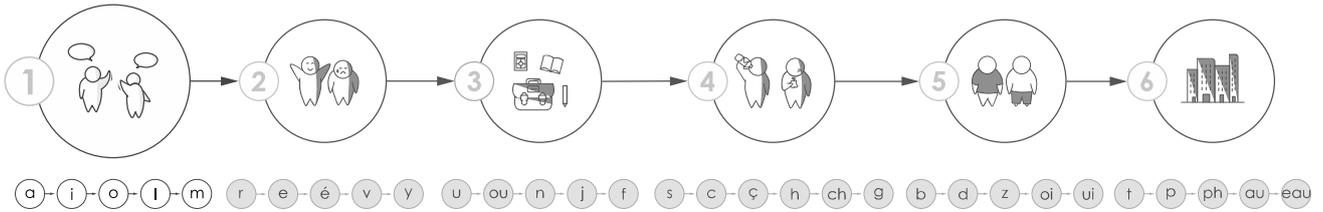
- Repérer un mot dans une suite de lettres.
- Segmentation par discrimination visuelle des lettres formant le mot.

Remarque :

Le niveau de difficulté augmente à partir du 5e mot puisque l'apprenant doit d'abord reconnaître l'image, retrouver le mot correspondant puis identifier les lettres formant le mot.

ami	amighgfdamisdhf
moto	gtrhgflmotolkmjhn
kilo	fgmlkilohuankilodcow
	hgflivélofgdsgvélofvddvélofvdsfhfvélo
	imklaitnjknlaitbvfyeiblaithbhmodlaitle
	nfvdoradiokndqoradiondookslgcoi
	fdjrobeiklhrobelifvdbfjqrobencnrobelifj





Écrivez  :

Bonjour	café	vélo	ami	Très
---------	------	------	-----	------

Objectifs :

- Identifier l'image.
- Trouver la transcription graphique du mot.
- Trouver le mot dans la liste donnée.

1.  Bonjour, je m'appelle

2. Comment ça va ?



3. Ahmed est mon



4. J'aime la



5. Je n'aime pas le



6. Malika a un



7. Marina a un



8. Samuel a des



Déroulement possible :

Expliquer à l'aide de l'exemple ce qu'il faut faire.

Mettre l'accent sur l'action de barrer le mot trouvé.

Vérifier que l'apprenant ait copié les mots donnés et non pas qu'il les ait recopiés simplement dans les exercices du module.

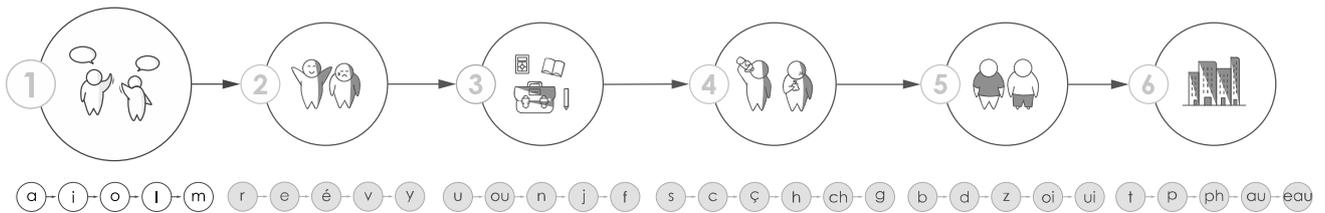
Il s'agit d'un exercice de déchiffrement des lettres (sons) déjà vues jusqu'à maintenant.

_____.

_____.

_____.





Écoutez , lisez 
 et soulignez  les syllabes :

Objectifs :

- Comprendre le contenu de la phrase.
- Revoir le principe de la segmentation.
- Segmenter les mots oralement.
- Segmenter les mots en soulignant la syllabe.

1. Coucou je m'appelle
2. Marina va bien.
3. Comment ça va ?

Remarques :

4. Mon ami Momo a un chat.
5. Malo a une moto.
6. Malika a un ami.
7. Papa aime l'ananas.
8. Mon ami Rami aime le sport.
9. Marina n'aime pas le chocolat.

Cet exercice est une introduction à la lecture de phrases.

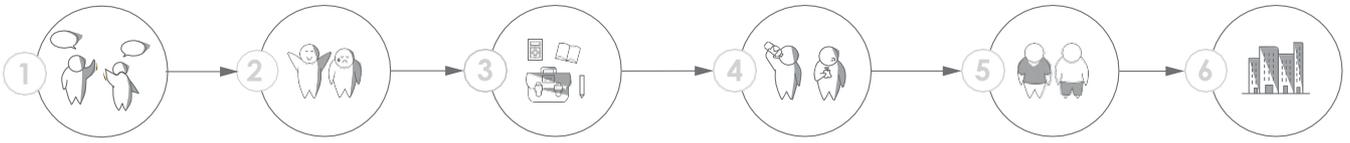
Il va de soi que la plupart des apprenants ne savent pas lire ces phrases, d'où l'importance de procéder par étapes.

Le formateur lit les phrases, puis, il veille à la compréhension du contenu.

Le plus facile est de donner une fiche avec les mêmes phrases déjà découpées.

Ainsi, le formateur procédera à une deuxième lecture en mettant l'accent sur les syllabes.

Dans une dernière étape, l'apprenant pourra segmenter les phrases dans cet exercice en s'aidant de la fiche déjà préparée (voir page suivante).



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Fiche supplémentaire p.73 du module 1

Écoutez , lisez 

et soulignez  les syllabes :

1. Cou cou, je m'ap pelle A li !

2. Ma ri na va bien.

3. Com ment ça va ?

4. Mon a mi Mo mo a un vé lo.

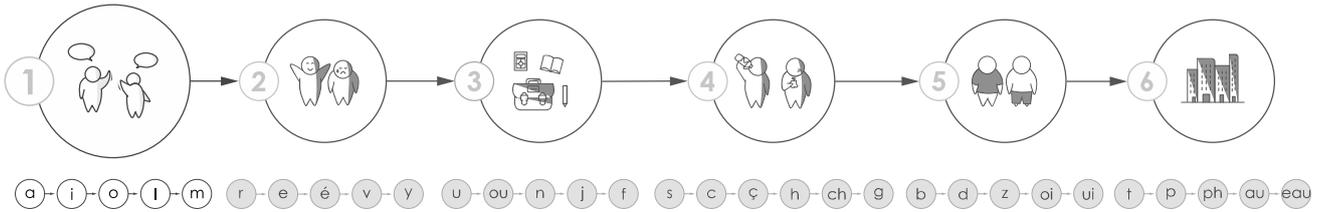
5. Ma lo a une mo to.

6. Ma li ka a un a mi.

7. Pa pa aime l'a na nas.

8. Mon a mi Ra mi aime le riz.

9. Ma ri na n'aime pas le ju do.



Écoutez , lisez  et parlez 

Objectifs :

- Dialoguer sur un thème connu.
- Répondre à une question.
- Différencier tu et vous dans une conversation.
- Favoriser l'interaction sociale.



Bonjour, je m'appelle Aminou. Et vous ?



Bonjour, je m'appelle Malika.



Ça va très bien, merci.



Ça va comme ci comme ça.

Déroulement possible :

Écouter le dialogue.

Différencier les 2 personnes par leur prénom.

Jouer le même dialogue (même si l'apprenant ne sait pas lire tous les mots).

Expliquer le tu et le vous.

Demander à l'apprenant de souligner les prénoms.



Salut ! Je m'appelle Marina. Et toi ?



Salut ! Je suis Malika. J'aime le café et toi ?

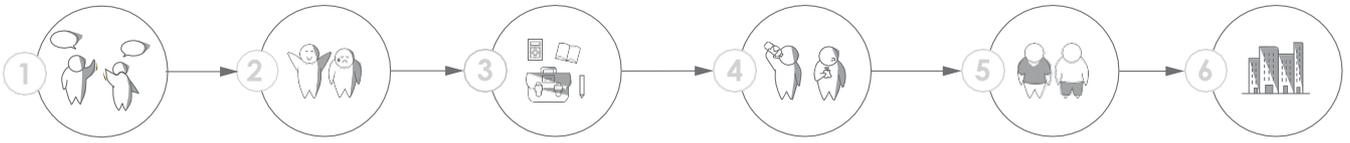


Non. Je n'aime pas le café. J'aime le thé. Et toi ?



Non. Je n'aime pas le thé !





a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Exercice supplémentaire page 74 du module 1

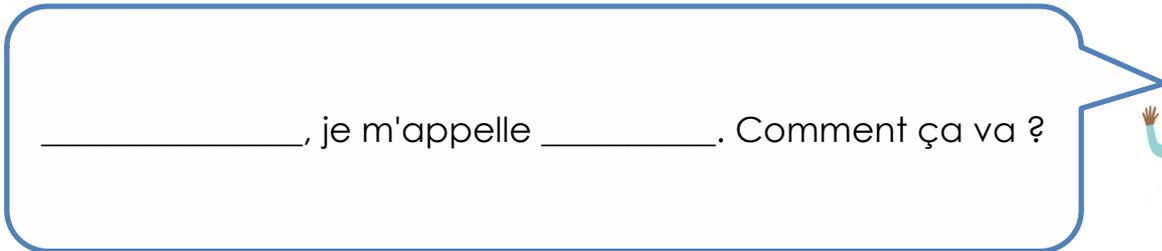
Remarque :

Si le niveau de la classe le permet, le formateur peut faire un exercice à trous supplémentaire (voir Annexes page 121).

Complétez  le dialogue !



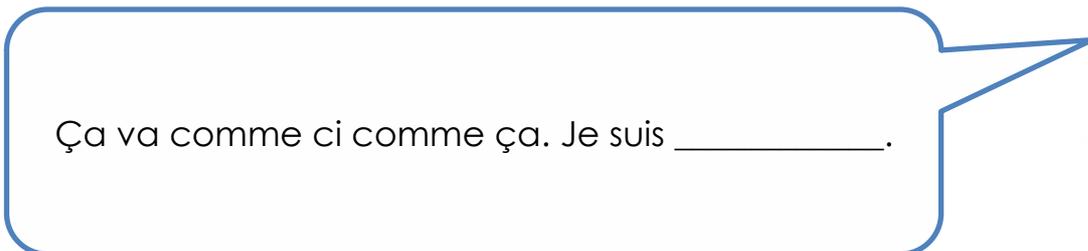
_____, je m'appelle _____. Et vous ?



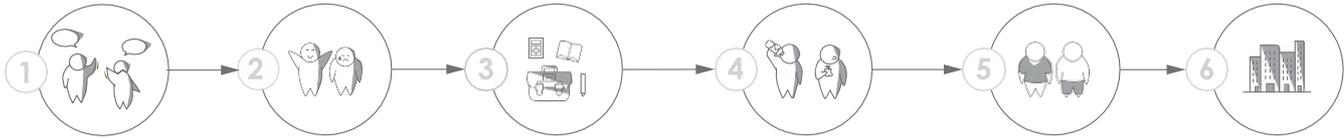
_____, je m'appelle _____. Comment ça va ?



Ça va _____, merci. Et vous ?



Ça va comme ci comme ça. Je suis _____.



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

_____, je m'appelle _____. Et toi ?



_____ ! Je suis _____. J'aime le café et toi ?

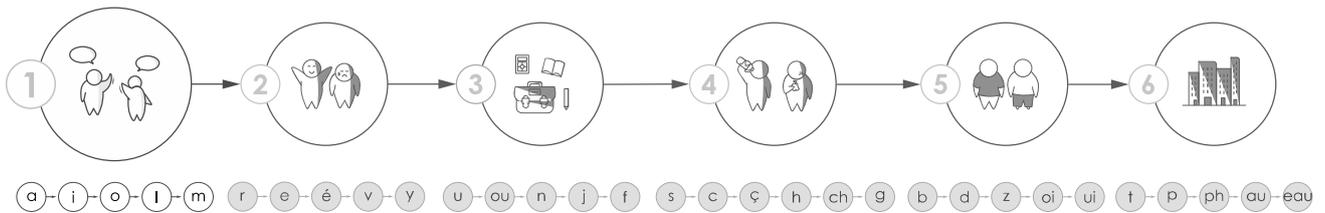


Non. Je n'aime pas le café. _____ le thé. _____ ?



_____, je n'aime pas le _____.





Lisez et cochez :



Qui est-ce ?

Qui est-ce ? C'est ...

C'est qui ? C'est ...

Comment il s'appelle ? Il s'appelle ...

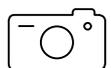
Comment elle s'appelle ? Elle s'appelle ...

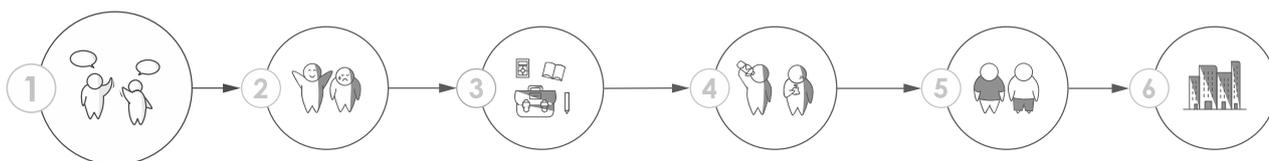
Objectifs :

- Repérer des informations dans un texte simple (texte page précédente).

- Différencier les majuscules et les minuscules (1ère lettre de la phrase et les prénoms en majuscule).

1.		<input type="checkbox"/> C'est Samuel. <input type="checkbox"/> C'est Ahmed
2.		<input type="checkbox"/> C'est Samuel. <input type="checkbox"/> C'est Ahmed
3.		<input type="checkbox"/> C'est Malika. <input type="checkbox"/> C'est Marina.
4.		<input type="checkbox"/> C'est Malika. <input type="checkbox"/> C'est Marina.



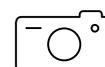


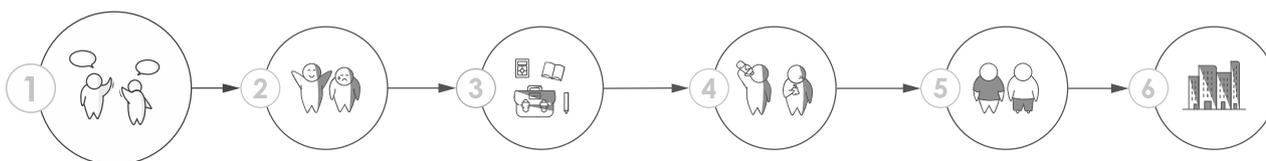
a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

Qui aime ?

Qui va bien ?

<p>5.</p> 	<p>Comment ça va ?</p> <p><input type="checkbox"/> Ça va bien.</p> <p><input type="checkbox"/> Ça va comme ci comme ça.</p>
<p>6.</p> 	<p>Comment ça va ?</p> <p><input type="checkbox"/> Ça va bien.</p> <p><input type="checkbox"/> Ça va comme ci comme ça.</p>
<p>7.</p> 	<p>Malika aime</p> <p><input type="checkbox"/> le thé.</p> <p><input type="checkbox"/> le café.</p>
<p>8.</p> 	<p>Marina aime</p> <p><input type="checkbox"/> le thé.</p> <p><input type="checkbox"/> le café.</p>





a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui t - p - ph - au - eau

Écoutez , remettez dans l'ordre et écrivez 



la phrase :

1.

Malika,	Je m'oc
2	

Je m'appelle /

2.

va ?	Ç

3.

Marina.	So

4.

le	J'a

5.

le café.	aime	Malika

Objectifs :

- Construire une phrase à l'aide des mots donnés.

- Développer des stratégies pour faciliter la construction de la phrase (majuscules, ponctuation).

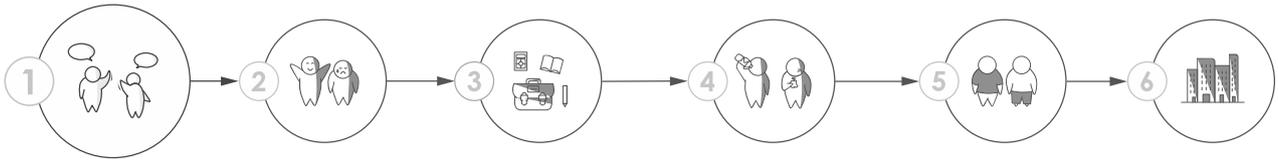
Déroulement possible :

L'apprenant plus avancé pourra faire cet exercice sans aide.

Le formateur peut lire les phrases à haute voix : l'apprenant devra alors être capable de trouver l'ordre exact des mots pour former une phrase.

Insister sur les signes de ponctuation. Le point indique que la phrase est terminée, cette partie de la phrase sera donc la dernière dans la phrase.

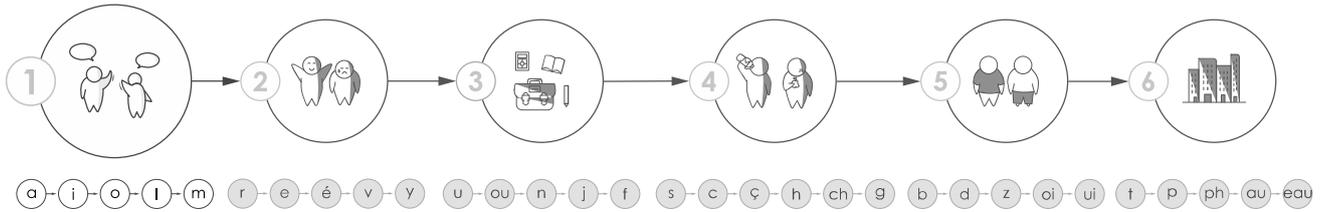




a - i - o - l - m r - e - é - v - y u - ou - n - j - f s - c - ç - h - ch - g b - d - z - oi - ui - t - p - ph - au - eau

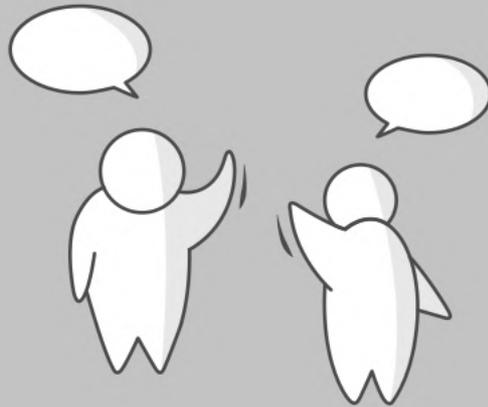
Mémo

	un ami l'ami
	un ananas l'ananas
	du riz le riz
	un kilo le kilo
	un coca le coca
	un vélo le vélo
	un lavabo le lavabo
	un lit le lit

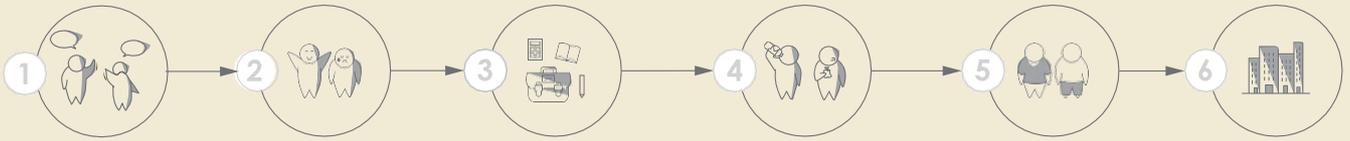


	un tram le tram
	une carte la carte
	une tomate la tomate
	une moto la moto

	J'ai mal.
	ici



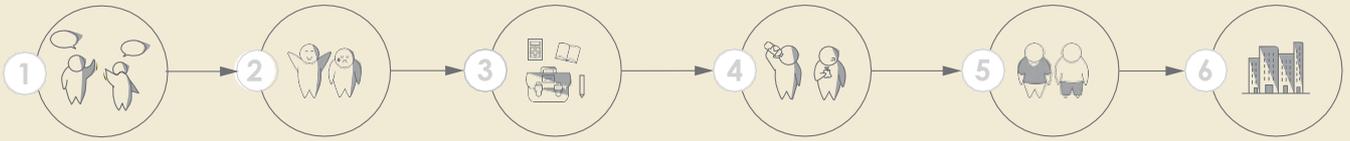
Salutations



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

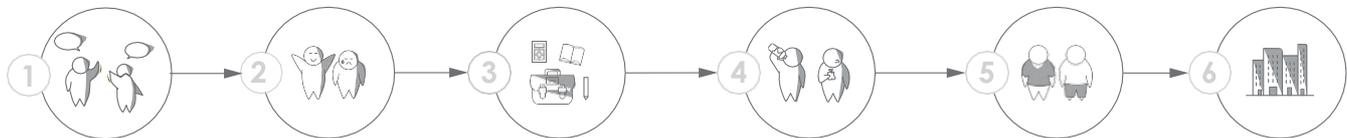
ANNEXES

1. Tableau récapitulatif des structures orales
2. Objectifs pédagogiques
3. Exercices graphomoteurs
4. Exercices supplémentaires
5. Matériel pédagogique
6. Images du module 1



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

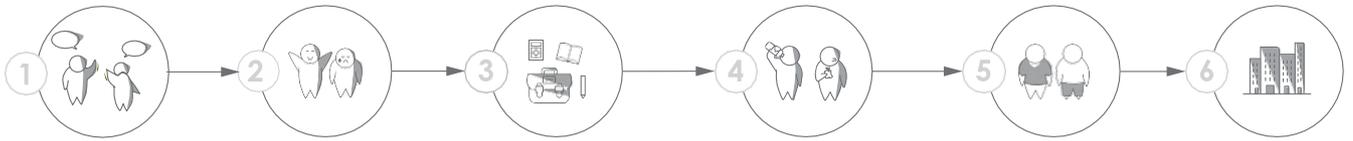
1. Tableau récapitulatif des structures orales



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

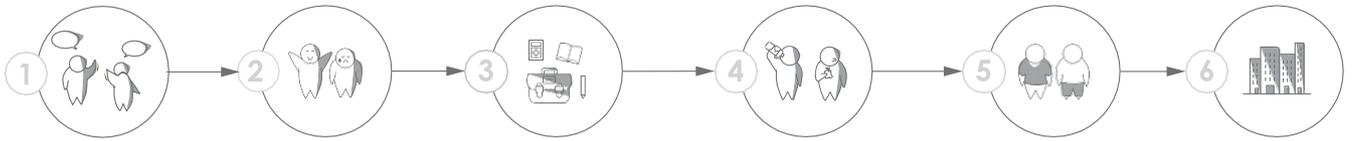
Tableau récapitulatif des structures orales

Phonèmes	Page du module 1	Contenu	Structures orales
a i o l m	6	Bonjour !	Bonjour ! Salut ! Bonsoir ! Je m'appelle.... Et vous ?
	8	Comment ça va ?	Comment ça va ? Ça va bien. Ça va comme ci comme ça. Ça va mal. Ça ne va pas bien.
	11	A I O L M a i o l m	Entourez les lettres/sons a i o l m ! Combien y a-t-il de A (I O L M) ?
	13	L'alphabet et les présentations	Bonjour, je m'appelle... Salut, je m'appelle... Et toi, comment tu t'appelles ? Et vous, comment vous vous appelez ? Je m'appelle...
	19	Lettre A a	Qu'est-ce que c'est ? C'est un/une... Qu'est-ce que je peux manger ? Un/Une...



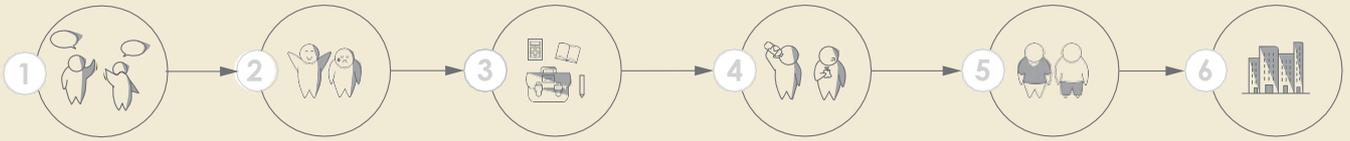
a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Phonèmes	Page du module 1	Contenu	Structures orales
a i o l m	23	Les sacs à lettres	Il y a combien de A a dans le sac numéro 1 ? Il y a ... A a dans le sac numéro 1.
	51	Le sac à lettres	Combien de voyelles avez-vous entourées ?
	59	Lettre-syllabe-mot-phrase	Combien de lettres/syllabes il y a dans le mot/la phrase ... ? Combien de mots il y a dans votre prénom ... ? Soulignez/Entourez la lettre/la syllabe/le mot/la phrase ... !
	61	J'aime ... Je n'aime pas ...	Qu'est-ce que tu aimes ? Qu'est-ce que vous aimez ? J'aime Qu'est-ce que tu n'aimes pas ? Qu'est-ce que vous n'aimez pas ? Je n'aime pas Est-ce que tu aimes/vous aimez...? Oui, j'aime Non, je n'aime pas
	63	Les nombres de 0 à 10	Comptez de 0 à 10 ! Comptez les tables ! Comptez les apprenants !



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Phonèmes	Page du module 1	Contenu	Structures orales
a i o l m	66	Entourez les chiffres	Lisez les nombres. Comptez les nombres. Combien de nombres avez-vous trouvés ?
	67	Calculez	3 plus 3 égal 6 5 moins 3 égal 2
	68	Calculez et écrivez !	Combien coûte ... ? Ça coûte ... euro/s. Ça fait combien en tout ?
	75	Qui est-ce ?	Qui est-ce ? C'est C'est qui ? C'est
	76		Qui aime ... ? Qui va bien ?

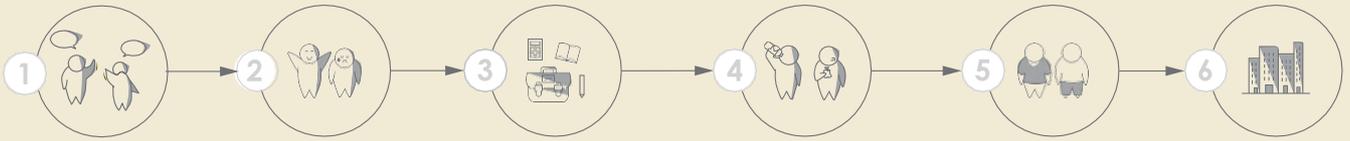


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

2. Objectifs pédagogiques

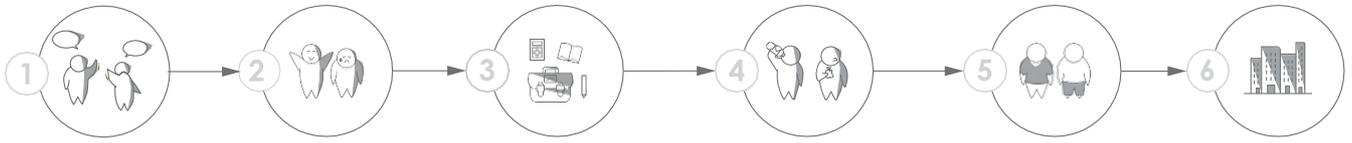
Les objectifs présentés ci-dessus sont à entretenir et à reprendre régulièrement tout au long du parcours des apprenants/es.

Communication orale dirigée et en interaction (production et compréhension) 	Compréhension orale 	Compréhension écrite 	Production orale 	Production écrite 	Numératie 	Compétences digitales 
<p>saluer selon les moments de la journée</p> <p>donner son identité et celle d'une autre personne</p> <p>parler de ses goûts, des goûts d'une autre personne</p> <p>demander comment une personne s'appelle</p> <p>demander ce que c'est</p> <p>dire comment on se sent</p> <p>indiquer un nombre d'objets de 1 à 10</p> <p>demander un prix</p> <p>indiquer un prix</p>	<p>écrire les graphèmes a, i, o, l et m, entendus en dictée</p> <p>écrire des syllabes constituées des graphèmes a, i, o, l et m, entendues en dictée</p>	<p>déchiffrer les syllabes basées sur les graphèmes a, i, o, l et m</p> <p>compléter des mots connus par des syllabes basées sur les graphèmes a, i, o, l et m</p> <p>reconnaître des mots usuels en lecture globale</p> <p>compléter des phrases par des mots proposés</p> <p>identifier les chiffres</p>	<p>énoncer les graphèmes a, i, o, l et m</p> <p>énoncer des syllabes basées sur les graphèmes a, i, o, l et m</p> <p>énoncer des mots utilisant les graphèmes a, i, o, l et m</p> <p>énoncer des phrases courtes reprenant le vocabulaire étudié</p>	<p>écrire son prénom sans modèle</p> <p>écrire son nom de famille avec modèle</p> <p>tracer les graphèmes a, i, o, l et m</p> <p>recopier des mots proposés</p> <p>écrire des syllabes basées sur les graphèmes a, i, o, l et m</p> <p>écrire des mots utilisant les graphèmes a, i, o, l et m</p> <p>écrire des mots connus basés sur les graphèmes a, i, o, l et m</p> <p>tracer les chiffres</p>	<p>dénombrer une quantité de 0 à 10</p> <p>additionner les nombres de 0 à 10</p> <p>soustraire les nombres de 0 à 10</p> <p>calculer des sommes en euros (pièces et billets) de 0 à 10</p> <p>trouver une information dans un tableau à double entrée (max. 4 lignes / max. 4 colonnes)</p> <p>compléter un tableau à double entrée (max. 4 lignes / max. 4 colonnes)</p>	<p>utiliser les QR codes</p> <p>retrouver les outils en ligne du module 1 mis à disposition</p> <p>utiliser les outils en ligne du module 1 mis à disposition</p> <p>réaliser des exercices interactifs en ligne du module 1</p> <p>envoyer une photo sur "Whatsapp"</p>



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

3. Exercices graphomoteurs

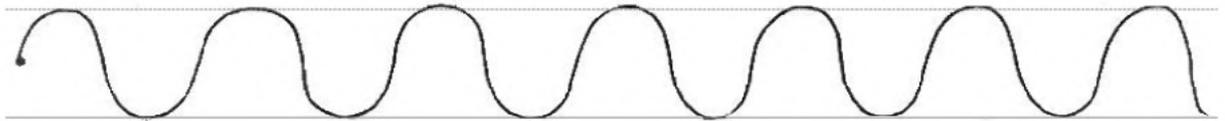


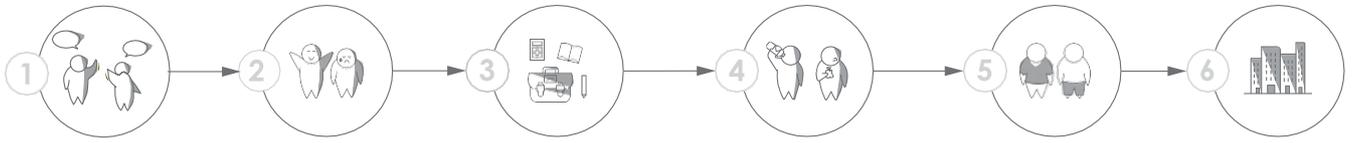
a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité graphomotrice

 ÉCRITURE	Les vagues
---	-------------------

- Repassez sur les pointillés ou prolongez suivant les modèles :



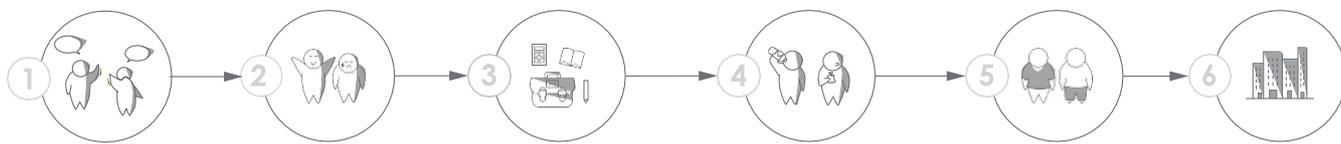


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité graphomotrice

 ÉCRITURE	Les ponts
---	------------------

• Repassez sur les pointillés ou prolongez suivant les modèles :



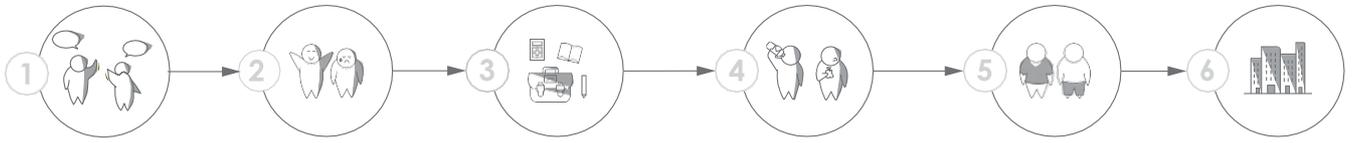
a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité graphomotrice

 ÉCRITURE	<h3 style="margin: 0;">Les boucles</h3>
---	---

• Prolongez suivant les modèles :



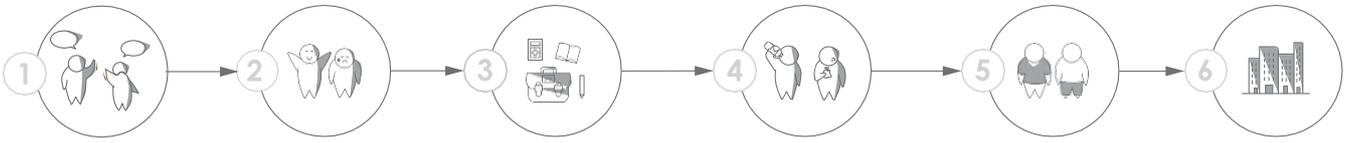
a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité graphomotrice

 ÉCRITURE	<h3>Les boucles</h3>
---	----------------------

• Prolongez suivant les modèles :



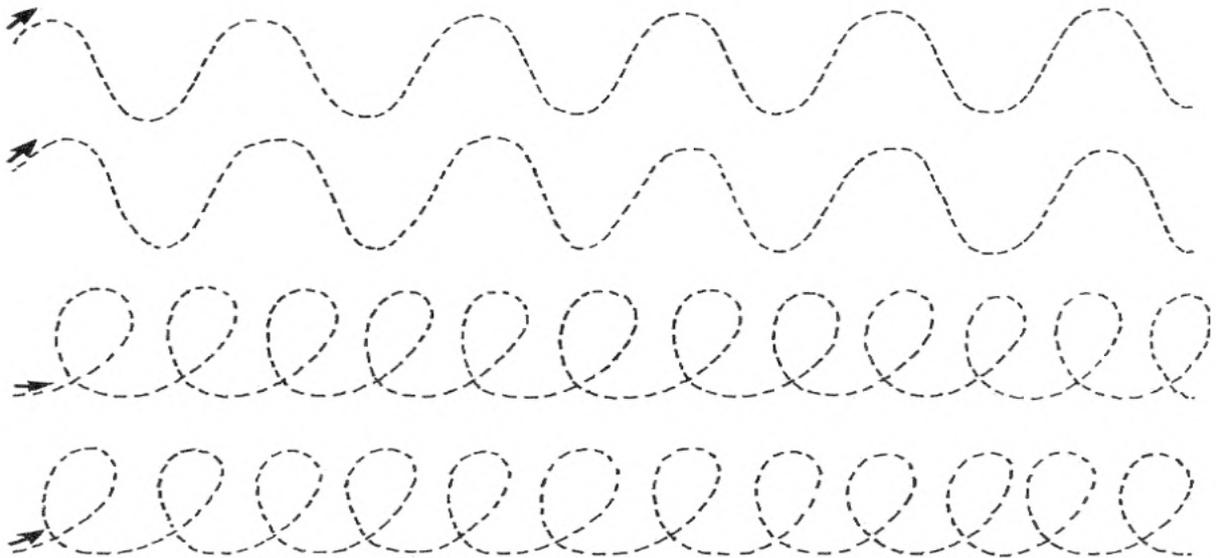


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

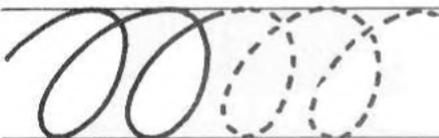
Activité graphomotrice

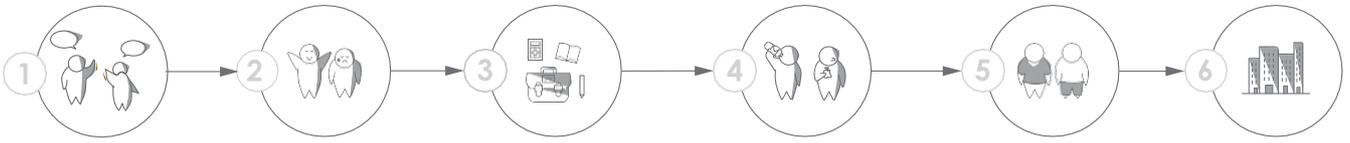
	ÉCRITURE	Les boucles
--	-----------------	--------------------

• Repassez sur les pointillés :



• Prolonge suivant les modèles :



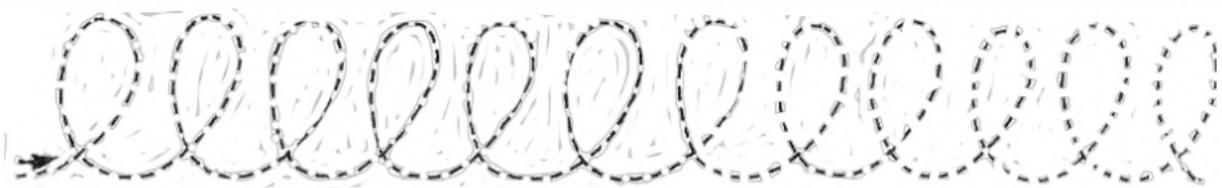


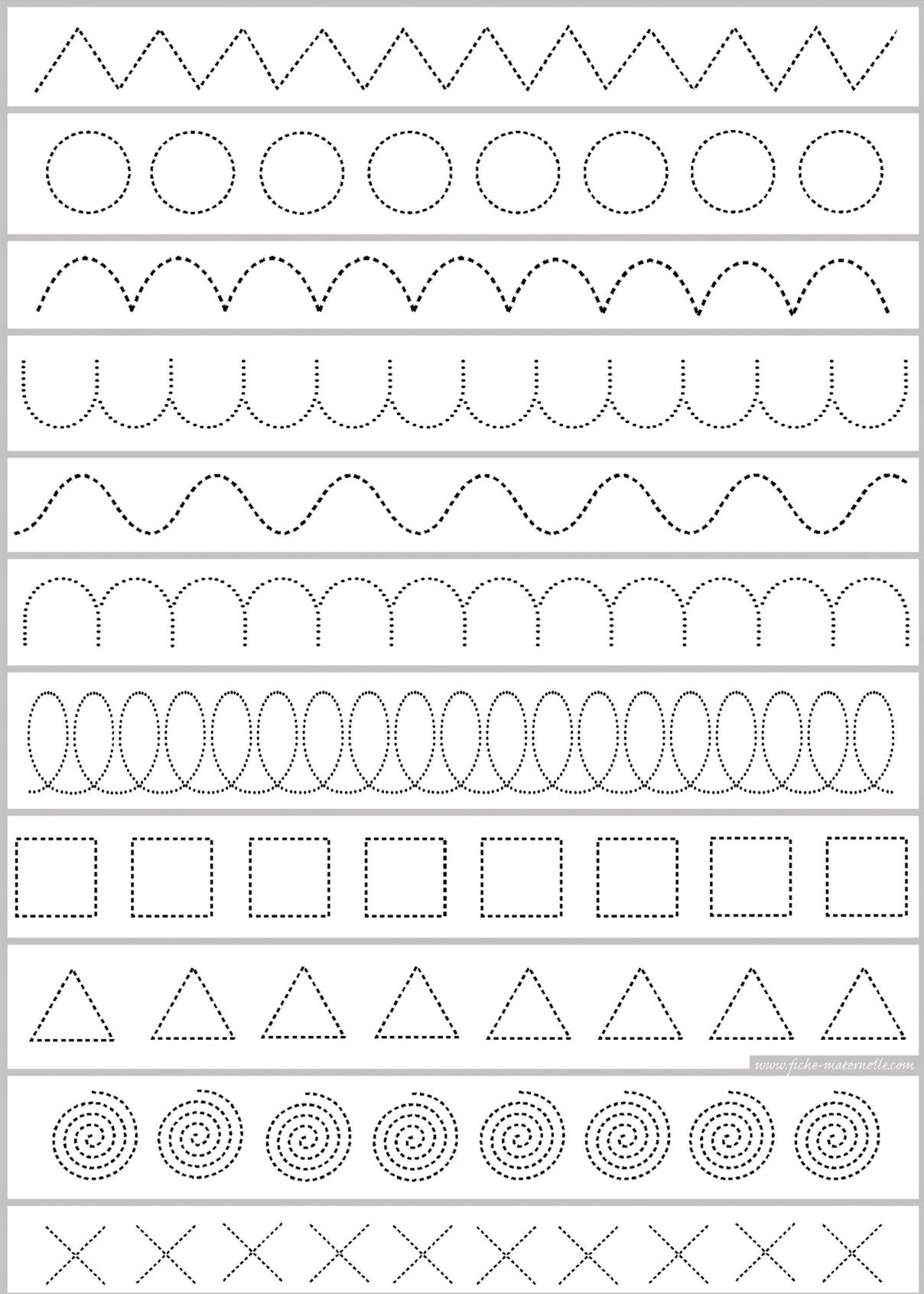
a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité graphomotrice

	ÉCRITURE	Les boucles
--	-----------------	--------------------

• Prolongez suivant les modèles :





\	○	+
\	•	/
•	\	○

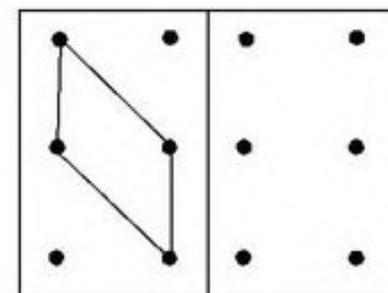
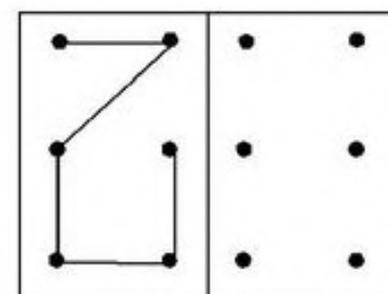
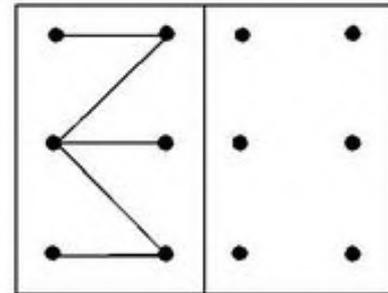
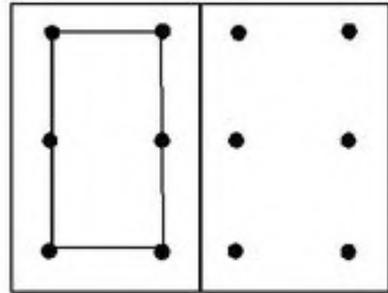
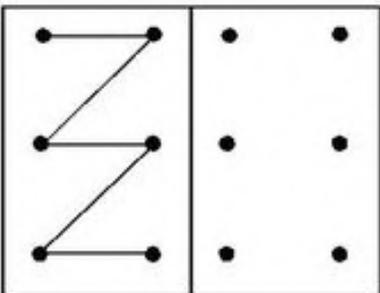
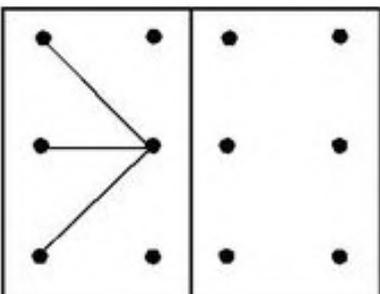
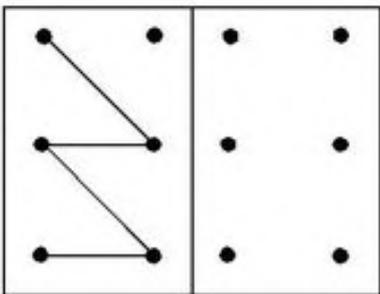
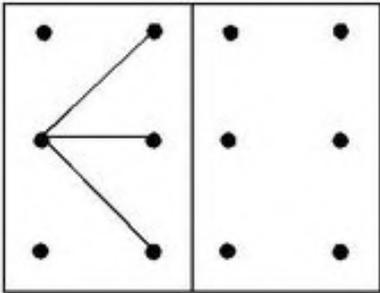
○	+	•
•	/	×
+	•	○

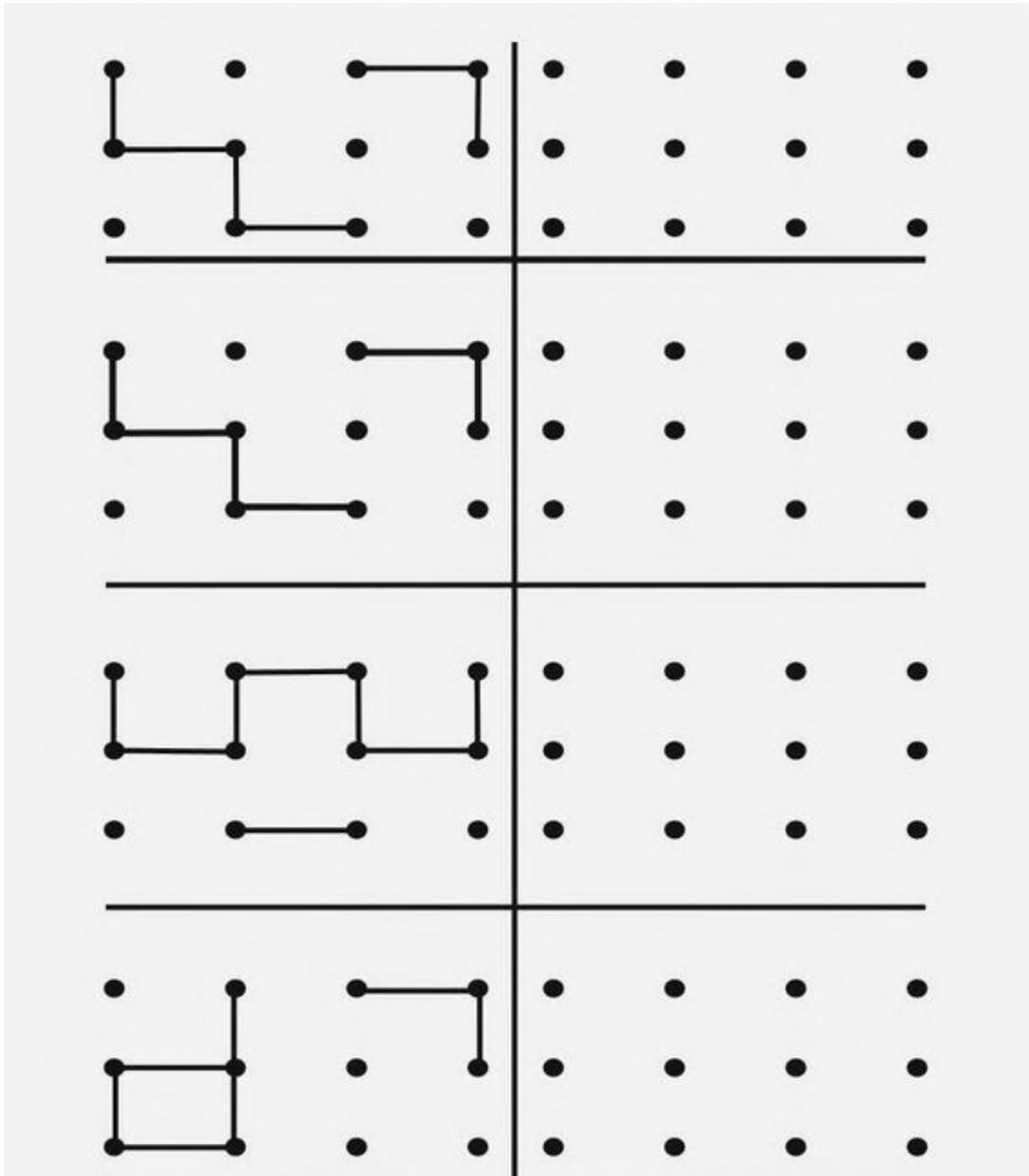
○	+	•
•		•
-	/	-

•	\	×
○	×	/
+		/

•	○	•	+
/	\	+	+
×	•	○	×
+	\	/	-

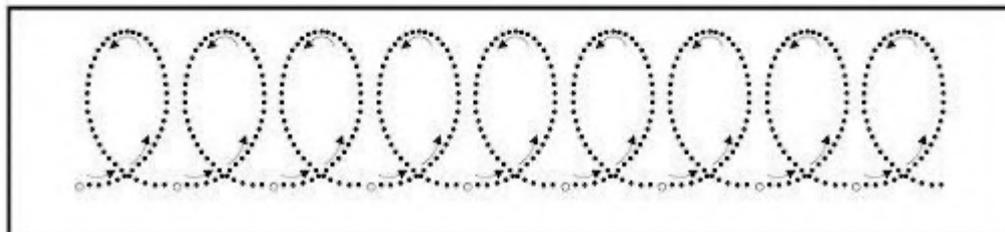
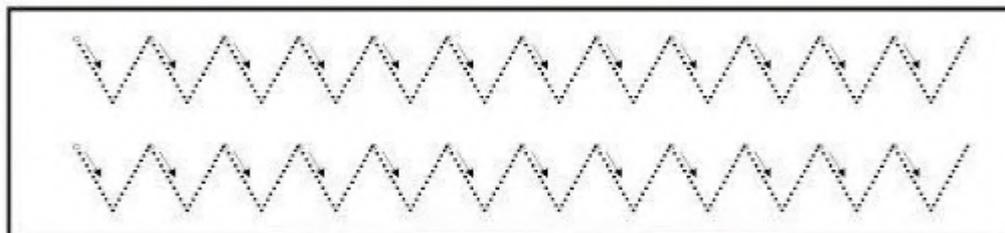
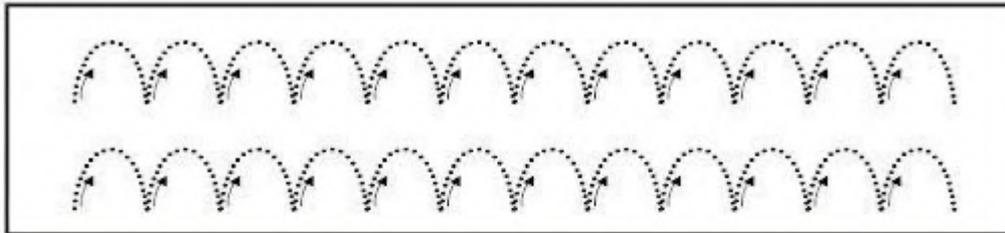
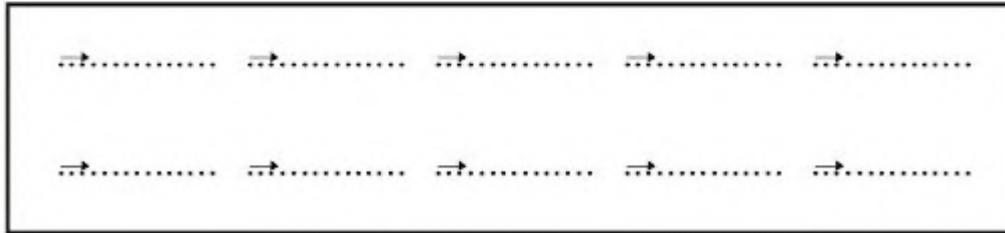
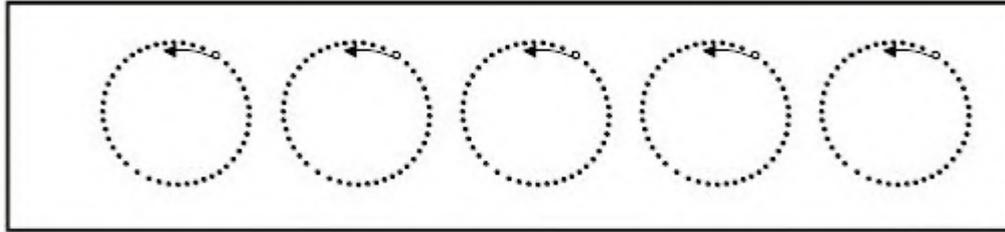
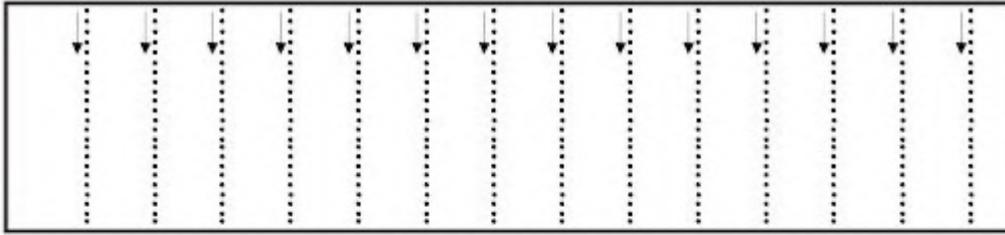
		•	×
•	/	/	+
○	-	○	
○	•	-	×

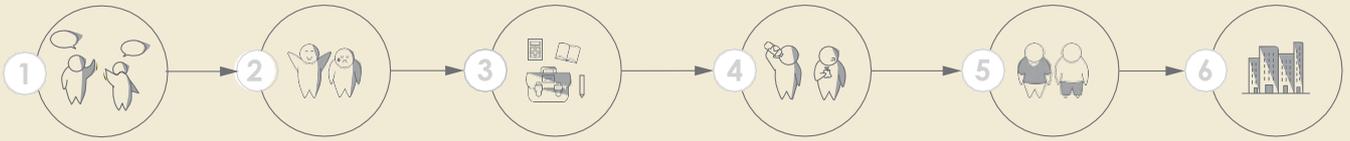




The image shows a handwriting practice sheet with seven rows. Each row contains a sample of a cursive letter or stroke followed by a series of dots for tracing. The rows are:

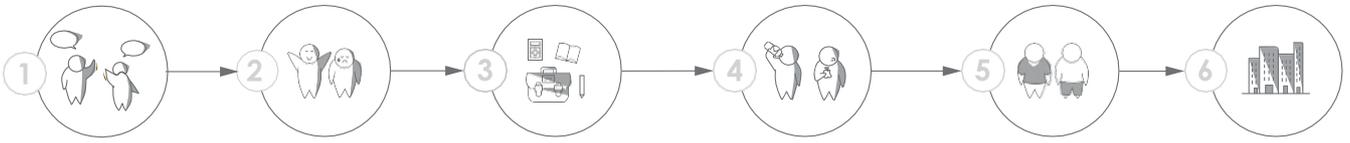
- Row 1: A horizontal line with two loops above and two loops below. Dots are placed along the line and in the spaces above and below.
- Row 2: A wavy line. Dots are placed along the line.
- Row 3: Two loops connected by a top bar. Dots are placed along the top bar and in the spaces between the loops.
- Row 4: A loop with a tail. Dots are placed along the loop and tail.
- Row 5: A loop with a top bar. Dots are placed along the top bar and in the space between the top bar and the loop.
- Row 6: Two loops connected by a horizontal line. Dots are placed along the horizontal line and in the spaces between the loops.
- Row 7: Two loops connected by a horizontal line. Dots are placed along the horizontal line and in the spaces between the loops.





a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

4. Exercices supplémentaires



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

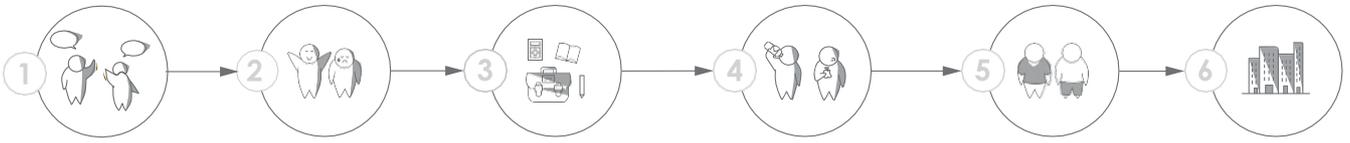
Exercices supplémentaires page 12 du module 1

Reliez  les voyelles minuscules aux voyelles majuscules !

A	•	•	y
E	•	•	i
I	•	•	o
O	•	•	a
U	•	•	e
Y	•	•	u

Reliez  les consonnes minuscules aux consonnes majuscules !

B	•	•	l	N	•	•	s
C	•	•	m	P	•	•	n
D	•	•	j	Q	•	•	z
F	•	•	h	R	•	•	x
G	•	•	d	S	•	•	q
H	•	•	k	T	•	•	p
J	•	•	c	V	•	•	r
K	•	•	f	W	•	•	t
L	•	•	g	X	•	•	w
M	•	•	b	Z	•	•	v

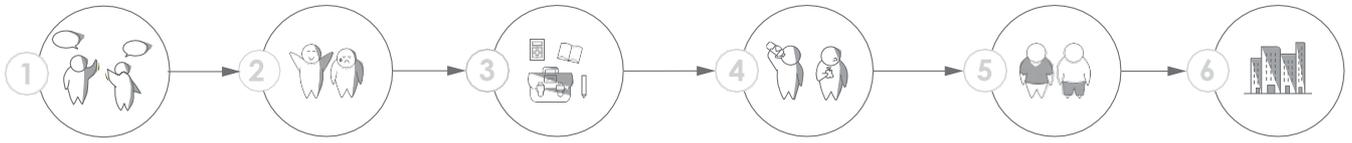


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité supplémentaire

1	A	a	Hassan, Farida, ananas
2	B	b	
3	C	c	
4	D	d	
5	E	e	
6	F	f	
7	G	g	
8	H	h	
9	I	i	
10	J	j	
11	K	k	
12	L	l	

13	M	m	
14	N	n	
15	O	o	
16	P	p	
17	Q	q	
18	R	r	
19	S	s	
20	T	t	
21	U	u	
22	V	v	
23	W	w	
24	X	x	
25	Y	y	
26	Z	z	



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Fiche supplémentaire p.73 du module 1

Écoutez , lisez 

et soulignez  les syllabes :

1. Cou cou, je m'ap pelle A li !

2. Ma ri na va bien.

3. Com ment ça va ?

4. Mon a mi Mo mo a un vé lo.

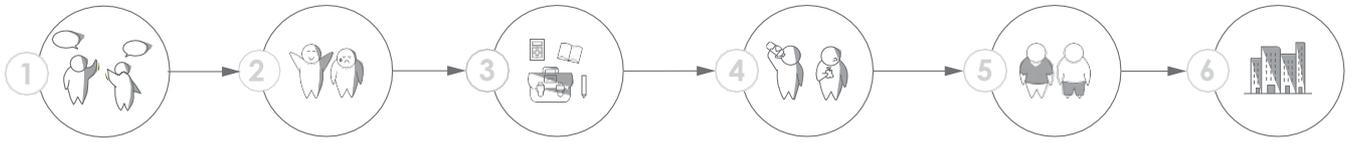
5. Ma lo a une mo to.

6. Ma li ka a un a mi.

7. Pa pa aime l'a na nas.

8. Mon a mi Ra mi aime le riz.

9. Ma ri na n'aime pas le ju do.



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Exercice supplémentaire page 74 du module 1

Complétez  le dialogue !



_____, je m'appelle _____. Et vous ?

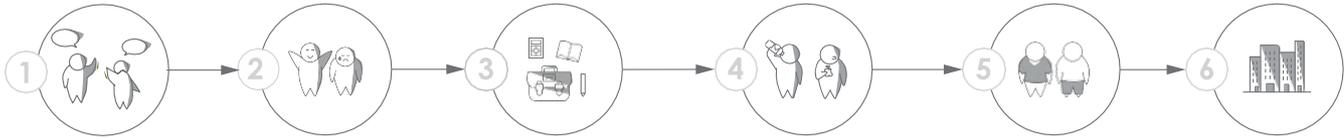
_____, je m'appelle _____. Comment ça va ?



Ça va _____, merci. Et vous ?

Ça va comme ci comme ça. Je suis _____.





a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

_____, je m'appelle _____. Et toi ?

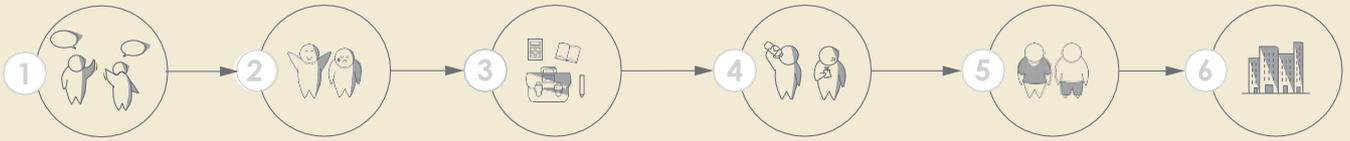


_____ ! Je suis _____. J'aime le café et toi ?

Non. Je n'aime pas le café. _____ le thé. _____ ?

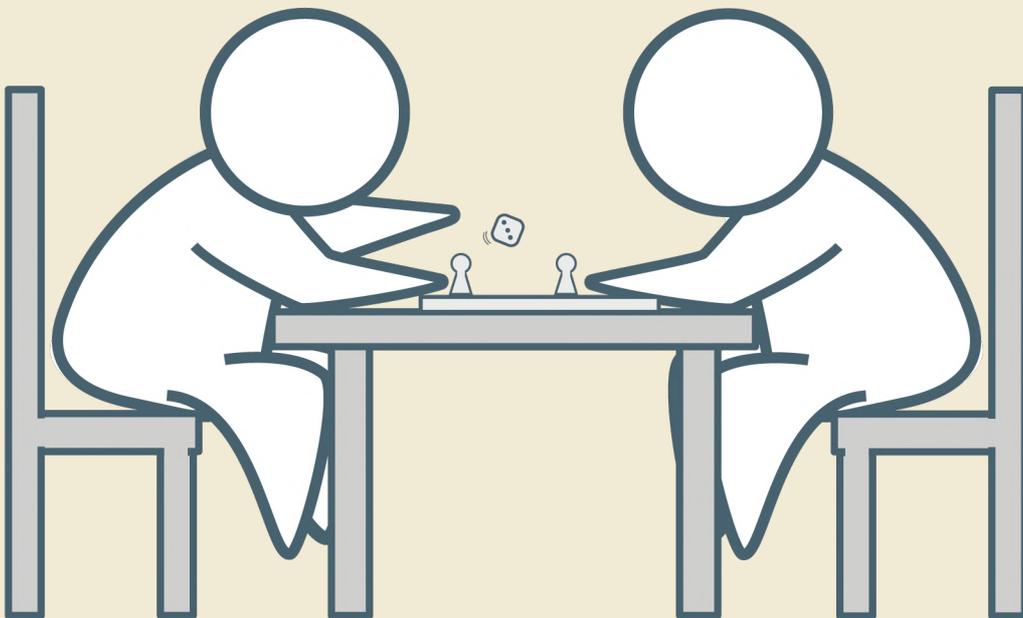


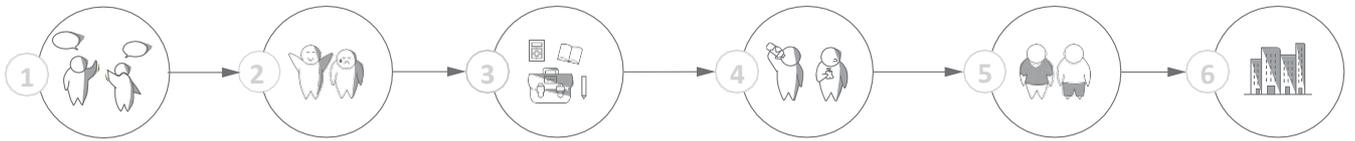
_____, je n'aime pas le _____.



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

5. Matériel pédagogique





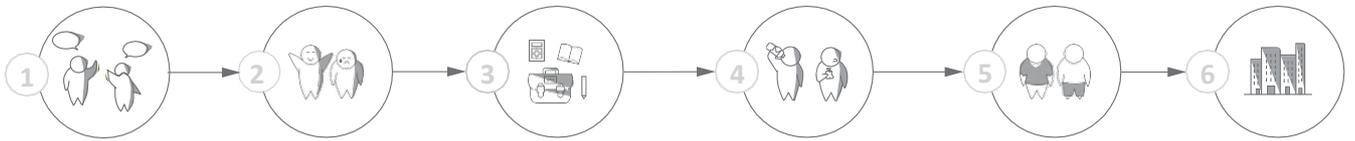
a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité ludique

Memory		
Niveau	Tous niveaux	
Durée de l'activité	20 minutes	
Effectif	À partir de 2 joueurs	
Compétences langagières sollicitées	Production orale	
Matériel	4 sets de cartes image-image 4 sets de cartes image-syllabe 4 sets de cartes image-mot 4 sets de cartes nombre-graphie	
Objectifs pédagogiques	Reconnaître, associer et mémoriser les images, le vocabulaire, les syllabes et les nombres de 1-10. Comprendre les consignes. Respecter les règles du jeu. Utiliser les formules de politesse.	
Type d'activité	Manipuler les cartes. Mémoriser les images/ syllabes/ mots/nombres/ graphies. Organiser son espace de travail.	
Savoirs linguistiques sollicités	Vocabulaire à l'oral	

Étapes préliminaires	<p>Le vocabulaire et les images doivent être vus en classe.</p> <p>Former des groupes.</p> <p>Expliquer les règles du jeu.</p>
Déroulement	<ol style="list-style-type: none"> 1. Les joueurs mélangent les cartes et les posent face cachée sur la table (en forme de carré, si possible). 2. Le formateur désigne le joueur qui commence. 3. Le joueur choisit 2 cartes et les retourne complètement sans les déplacer. Il n'est pas autorisé aux autres joueurs de montrer la position des cartes. 4. Il nomme ou lit les 2 cartes. 5. Si les cartes ne sont pas identiques, le joueur les remet, face cachée, au même endroit et il passe son tour. Si les cartes sont identiques, le joueur les conserve à côté de lui et rejoue.
Remarques	<p>Les joueurs n'ont ni le droit de montrer les cartes ni de les toucher.</p> <p>Le formateur peut mettre l'accent sur le fait que les joueurs ne doivent pas souffler ou traduire les mots.</p> <p>Par contre, ils peuvent donner une indication (lecture labiale, mime, première lettre ou syllabe du mot, proposer différentes possibilités...).</p> <p>Les joueurs n'ont pas le droit de souffler ou traduire les mots. Par contre, ils peuvent donner une indication (lecture labiale, première lettre ou syllabe du mot, ...).</p> <p>Le formateur guide les joueurs en cas de difficultés. Il observe le déroulement du jeu et procède à des ajustements si nécessaire (rééquilibrer les groupes, répondre aux questions, réexpliquer les règles ...).</p>

Différenciation	<p>Différenciation 1 :</p> <p>Les joueurs trient les cartes en deux tas, un tas images et un tas mots. Ils les disposent ensuite face cachée sur la table sous forme de deux carrés. Le joueur choisit une carte dans le carré images et une deuxième carte dans le carré mots.</p> <p>Différenciation 2 :</p> <p>Donner moins de cartes aux groupes moins avancés.</p>
-----------------	---

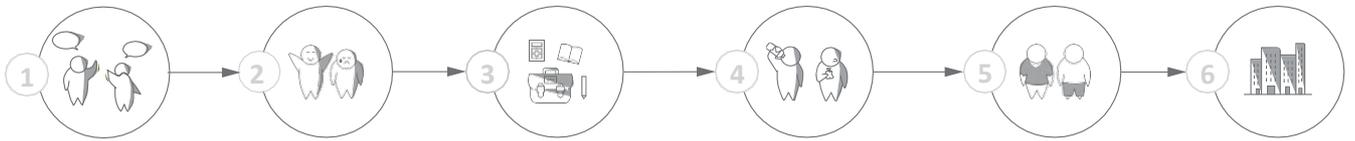


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité ludique

Domino <div style="float: right; text-align: right;">  un ami  une bague  un papa  un café </div>	
Niveau	Tous niveaux
Durée de l'activité	10 minutes
Effectif	Individuel ou en groupes de 2 à 3 personnes
Compétences langagières sollicitées	Lecture
Matériel	Un set de cartes-domino par personne ou par groupe
Objectifs pédagogiques	Lire les mots. Nommer les images. Revoir le vocabulaire. Comprendre les consignes. Respecter les règles du jeu.
Type d'activité	Manipuler les cartes. Organiser son espace de travail. Reconnaître et nommer les images. Lire et mémoriser les mots.
Savoirs linguistiques sollicités	Vocabulaire à l'oral

Déroulement	
<p>Variante 1 1 à 3 joueurs</p> <p>Différenciation</p>	<p>1. Les joueurs étalent toutes les cartes-domino face visible sur la table.</p> <p>2. Ils associent les images aux syllabes/mots en forme de serpent ou d'escalier en commençant par une carte jaune et en terminant par la deuxième carte jaune.</p> <p>Remarque : les deux cartes jaunes ne doivent pas nécessairement se rejoindre.</p> <p>Les joueurs en difficulté peuvent regarder dans le module.</p>
<p>Variante 2 2 à 3 joueurs</p> <p>Différenciation</p>	<p>1. Le formateur place les deux cartes jaunes, face visible, sur la table. (Tous les joueurs n'auront pas nécessairement le même nombre de cartes.)</p> <p>2. Il distribue ensuite le reste des cartes aux joueurs. Les joueurs doivent cacher leurs cartes aux autres joueurs.</p> <p>3. Le formateur désigne le joueur qui commence.</p> <p>4. Le joueur cherche dans son set une carte correspondant à une des cartes sur la table et la pose à l'une ou l'autre extrémités de la chaîne.</p> <p>5. Il nomme l'image et lit le mot.</p> <p>6. C'est au tour du joueur suivant de jouer (dans le sens de l'aiguille).</p> <p>7. Celui qui pose en premier toutes ses cartes, a gagné.</p> <p>Remarque : Le joueur qui n'a pas de carte-domino correspondante, passe son tour.</p> <p>Si un des joueurs n'arrive pas à dénommer l'image ou à lire le mot, un autre joueur peut lui donner une indication (lecture labiale, première lettre ou syllabe, ...).</p> <p>Si aucun joueur n'arrive à dénommer l'image ou à lire le mot, ils peuvent regarder dans le module.</p>

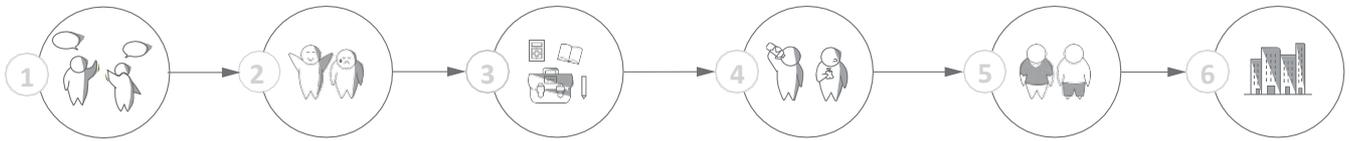


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité ludique

Jeu de l'oie a-i-o 	
Niveau	Tous niveaux
Durée de l'activité	20 minutes
Effectif	À partir de 2 joueurs
Compétences langagières sollicitées	Production orale
Matériel	Matrice plastifiée de 35 cases, un dé et des pions de couleurs différentes (un pion par joueur).
Objectifs pédagogiques	Nommer les images. Respecter les règles du jeu. Utiliser les formules de politesse.
Type d'activité	Répéter et mémoriser le lexique. Manipuler un dé et un pion.
Savoirs linguistiques sollicités	Vocabulaire à l'oral
Étapes préliminaires	Revoir le lexique avant de commencer l'activité. Expliquer les règles du jeu. Former les groupes. Adapter le jeu selon la progression des apprenants.

<p>Déroulement</p> <p>De 2 à 4 joueurs</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Choisir un pion. 2. Lancer le dé et avancer le pion suivant le chiffre obtenu. 3. Nommer l'image sur la case. 4. Passer son tour, si on ne connaît pas le mot. 5. Le premier arrivé a gagné.
<p>Pour les plus avancés, proposer deux niveaux de différenciation.</p>	
<p>Différenciation 1</p>	<p>Différencier à l'étape 3 :</p> <p>Les joueurs qui ne lancent pas le dé, posent la question : Qu'est-ce que c'est ?</p> <p>Le lanceur de dé répond par : C'est un.../C'est une....</p>
<p>Différenciation 2</p>	<p>Différencier à l'étape 3 :</p> <p>Le lanceur de dé doit dire 2 phrases.</p> <p>S'il s'arrête sur un ananas, il dit : C'est un ananas. J'aime l'ananas/Je n'aime pas l'ananas.</p>
<p>Remarques</p>	<p>Introduire une phase de découverte. Ensuite, observer le déroulement du jeu et procéder à des ajustements si nécessaire (rééquilibrer les groupes, répondre à des questions, réexpliquer les règles du jeu...).</p> <p>Le formateur peut mettre l'accent sur le fait que les joueurs ne doivent pas souffler les réponses.</p> <p>Par contre, ils peuvent donner une indication (lecture labiale, mime, première lettre ou syllabe du mot, proposer différentes possibilités...).</p>

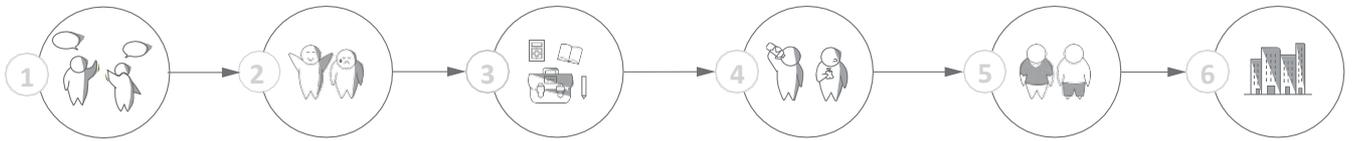


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité ludique

<p>J'ai...qui a...?</p>	
Niveau	Tous niveaux
Durée de l'activité	15 minutes
Effectif	Toute la classe (minimum 4 joueurs)
Compétences langagières sollicitées	Production orale
Objectifs pédagogiques	Nommer les images. Mémoriser et répéter les phrases du jeu en respectant l'intonation interrogative ou affirmative. Interagir dans un groupe. Attendre son tour de parole.
Type d'activité	Entraîner les structures de la phrase à l'oral. Mémoriser le lexique. Manipuler les cartes.
Savoirs linguistiques sollicités	Vocabulaire à l'oral
Étapes préliminaires	Revoir le lexique avant de commencer l'activité. Faire répéter chaque apprenant les nouvelles structures de la phrase du jeu. Expliquer les règles du jeu.

<p>Déroulement</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le formateur distribue les cartes. 2. Le formateur garde une carte pour commencer le jeu. Il doit dire ce qu'il possède : « j'ai ... » en nommant l'image, mise en évidence en haut de la carte. 3. Le formateur demande à la classe : « qui a ... ? » en nommant la petite image située en bas de la carte. 4. Les joueurs doivent uniquement regarder les images se trouvant en haut de la carte pour répondre. <p>Le joueur qui possède la même image que celle demandée doit répondre : « j'ai ... » et demande à son tour en nommant l'image qui se trouve en bas de la carte : « qui a ... ? ».</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Il n'y a pas de gagnant, le jeu est fini quand il n'y a plus de cartes à nommer.
<p>Différenciation</p>	<p>Si personne ne réagit à la question posée, le joueur montre l'image demandée à la classe.</p>
<p>Remarques</p>	<p>Idéalement, chaque joueur reçoit le même nombre de cartes.</p> <p>Dans une première phase, le formateur observe le déroulement du jeu et procède à des ajustements, si nécessaire (réexpliquer les règles du jeu, ...).</p> <p>Le formateur peut mettre l'accent sur le fait que les joueurs ne doivent pas souffler les réponses.</p> <p>Le formateur peut mettre l'accent sur le fait que les joueurs ne doivent pas souffler les réponses.</p> <p>Par contre, ils peuvent donner une indication (lecture labiale, première lettre ou syllabe du mot, proposer différentes possibilités...).</p>

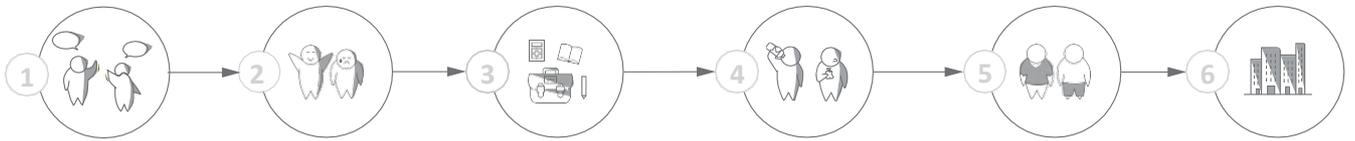


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u f p ph au eau

Activité ludique

Jeu de dés à double entrée 	
Niveau	Tous niveaux
Durée de l'activité	20 minutes
Effectif	Groupes de 2 à 4 joueurs
Compétences langagières sollicitées	Compréhension et production orale
Matériel	1 planche de jeu par groupe (format DIN A3) 1 dé blanc et un dé bleu par groupe
Objectifs pédagogiques	Comprendre un tableau à double entrée. Compter les points des dés et trouver la case correspondante. Nommer les chiffres et les images. Comprendre et respecter les consignes.
Type d'activité	Comprendre un tableau à double entrée. Répéter et mémoriser le vocabulaire.
Savoirs linguistiques sollicités	Vocabulaire à l'oral
Étapes préliminaires	Un joueur nomme un objet/une image et un autre joueur devra donner sa position en

	<p>plaçant les dés : blanc sur blanc et bleu sur bleu.</p> <p>Il répète le mot et nomme les chiffres des dés.</p> <p>Cette étape permet aux joueurs de comprendre le principe d'un tableau à double entrée.</p>
Déroulement	<p>Le formateur désigne le joueur qui commence.</p> <p>Le joueur lance les 2 dés et les place selon leur couleur : blanc sur blanc (rangées), bleu sur bleu (colonnes).</p> <p>Il cherche la case et nomme l'image.</p>
Différenciation	<p>Si le joueur n'arrive pas à dénommer l'image, un autre joueur peut lui donner une indication (première lettre ou syllabe, lecture labiale, ...).</p> <p>Si aucun joueur n'arrive à dénommer l'image, ils peuvent regarder dans le module.</p>
Remarque	<p>Il est important de faire nommer le dé blanc avant le dé bleu afin que les apprenants s'habituent à lire de gauche à droite.</p>

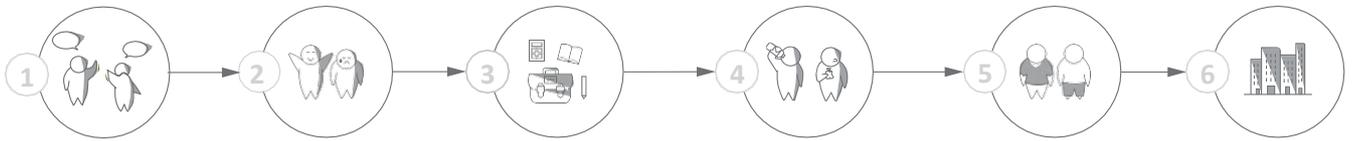


a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité ludique

Jeu de l'oie 0-10 	
Niveau	Tous niveaux
Durée de l'activité	20 minutes
Effectif	À partir de 2 joueurs
Compétences langagières sollicitées	Production orale
Matériel	Matrice plastifiée de 35 cases, un dé et des pions de couleurs différentes (un pion par joueur).
Objectifs pédagogiques	Lire les nombres. S'entraîner au calcul mental. Utiliser les formules de politesse.
Type d'activité	Répéter et mémoriser les nombres. Automatiser les calculs simples. Manipuler un dé et un pion.
Savoirs linguistiques sollicités	Vocabulaire des nombres à l'oral
Étapes préliminaires	Revoir le lexique avant de commencer l'activité. Expliquer les règles du jeu. Former les groupes. Adapter le jeu selon la progression des apprenants.

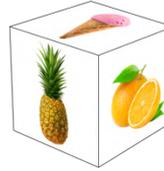
<p>Déroulement</p> <p>De 2 à 4 joueurs</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Choisir un pion. 2. Lancer le dé et avancer le pion suivant le chiffre obtenu. 3. Lire les nombres ou lire et résoudre l'opération de calcul . 4. Passer son tour, si on n'y arrive pas. 5. Le premier arrivé a gagné.
<p>Pour les moins avancés, proposer deux niveaux de différenciation.</p>	
<p>Différenciation 1</p>	<p>Différencier à l'étape 3 :</p> <p>Le lanceur de dé se contente de donner la solution sans lire l'opération mathématique.</p>
<p>Différenciation 2</p>	<p>Différencier à l'étape 3 :</p> <p>Le lanceur de dé se contente de lire l'opération mathématique sans donner la solution.</p>
<p>Remarques</p>	<p>Introduire une phase de découverte. Ensuite, observer le déroulement du jeu et procéder à des ajustements si nécessaire (rééquilibrer les groupes, répondre à des questions, réexpliquer les règles du jeu...).</p> <p>Le formateur est libre de choisir les réponses que les apprenants doivent produire.</p> <p>Le formateur peut mettre l'accent sur le fait que les joueurs ne doivent pas souffler les réponses.</p> <p>Par contre, ils peuvent donner une indication (lecture labiale, première lettre ou syllabe du mot, proposer différentes possibilités...).</p>



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

Activité ludique

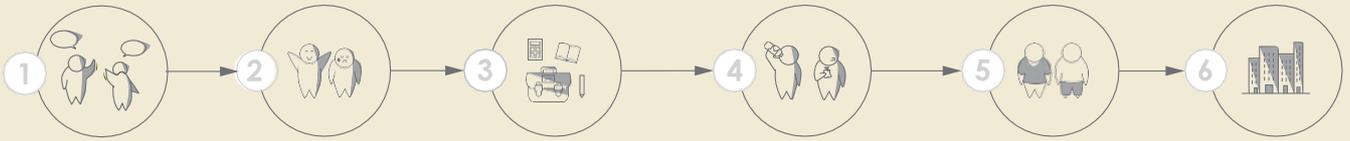
Cube d'activités



Niveau	Tous niveaux
Durée de l'activité	15 minutes
Effectif	De 1 à 2 joueurs
Compétences langagières sollicitées	Production orale
Matériel	Cube en bois ou en carton renforcé, des pochettes transparentes auto-adhésives, cartes (images, lettres-sons, syllabes, mots, chiffres, nombres...), un chronomètre à rebours ou un sablier.
Objectifs pédagogiques	Nommer les images. Lire les lettres-sons, les syllabes, les mots, ... Respecter les règles du jeu. Utiliser les formules de politesse.
Type d'activité	Lire et mémoriser les sons, les syllabes, les mots, ... Manipuler les cubes.
Savoirs linguistiques sollicités	Sons, syllabes et vocabulaire à l'oral.
Étapes préliminaires	Revoir les sons, les syllabes et le lexique avant de commencer l'activité. Expliquer les règles du jeu. Former les binômes. Adapter le jeu selon la progression des apprenants.

<p>Déroulement</p> <p>2 joueurs</p> <p>1 joueur</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lancer le ou les cubes. 2. Lire les cartes insérées dans les cubes. 3. Passer son tour, si on ne sait pas tout nommer ou lire les cubes. 4. Celui qui donne le plus de réponses correctes a gagné. Chaque apprenant note le nombre de points que gagne son binôme. <p>Remarque :</p> <p>Le formateur peut également fournir un tableau à deux colonnes et chaque joueur y inscrit son nom et ajoute une croix quand il donne une bonne réponse.</p> <p>Le joueur doit donner un minimum de réponses correctes pour gagner. C'est le formateur qui fixe le nombre à atteindre. Le formateur se charge de vérifier les réponses</p>
<p>Pour les plus avancés, proposer deux niveaux de différenciation.</p>	
<p>Différenciation 1</p> <p>2 joueurs</p> <p>1 joueur</p>	<p>Différencier à l'étape 2 :</p> <p>Cartes images</p> <p>Le joueur qui ne lance pas les cubes, pose la question : Qu'est-ce que c'est ? Le joueur répond par : C'est un.../ C'est une....</p> <p>Cartes sons/syllabes/mots/nombres</p> <p>Le joueur qui ne lance pas les cubes, doit reconnaître si ce qui est marqué est un son, une syllabe, un mot ou un nombre. Il donne ensuite les consignes suivantes : Lisez le son ! Lisez la syllabe ! Lisez le mot ! Lisez le nombre !</p> <p>Lire la syllabe, le mot ou le nombre et dire « c'est une syllabe, un mot, un nombre ».</p>

<p>Différenciation 2</p> <p>2 joueurs</p>	<p>Différencier à l'étape 2 :</p> <p>Cartes sons/syllabes</p> <p>Le lanceur de cubes doit formuler un mot avec le son ou la syllabe prononcés.</p> <p>Cartes nombres</p> <p>Le lanceur de cubes doit associer le nombre prononcé à un autre mot vu précédemment en classe ou avec le son/la syllabe proposés par son binôme.</p> <p>Exemple : pour le nombre 3, dire : 3 chats, 3 chaises ...</p>
<p>Différenciation 3</p>	<p>Le lanceur de cubes doit formuler une phrase avec le mot ou le nombre prononcés.</p>
<p>Remarques</p>	<p>Introduire une phase de découverte. Ensuite, observer le déroulement du jeu et procéder à des ajustements, si nécessaire (changer les cartes pour un niveau moins ou plus avancé, répondre à des questions, réexpliquer les règles du jeu...).</p> <p>Le formateur est libre de choisir les réponses que les apprenants doivent produire.</p> <p>Le formateur peut adapter l'activité selon l'intérêt de la leçon, en préparant et imprimant ses propres cartes.</p> <p>Il peut, également, faire de la différenciation au sein du même groupe : demander à un apprenant moins avancé de lire simplement le son ou la syllabe et à son binôme de trouver un mot ou formuler une phrase.</p> <p>Le formateur peut mettre l'accent sur le fait que les joueurs ne doivent pas souffler les réponses.</p> <p>Par contre, ils peuvent donner une indication (lecture labiale, mime, première lettre ou syllabe du mot, proposer différentes possibilités...).</p>



a i o l m r e é v y u ou n j f s c ç h ch g b d z o u t p ph au eau

6. Images du module 1

